

## Quyển 9 – Thơ Mặc Giang (từ bài 801 đến 900)

Số TT	Tựa đề	Trang
01.	<i>Ngập ngừng hai tiếng : Từ Thân</i>	04
02.	<i>Khép cửa Đơn Cô</i>	04
03.	<i>Một đời Ôn Cha</i>	05
04.	<i>Mẹ cuối trời quê !</i>	06
05.	<i>Con trở về</i>	06
06.	<i>Vòng hoa trắng, phủ mộ phần</i>	07
07.	<i>Một lòng thương nhớ mãi</i>	08
08.	<i>Thắp nén hương mờ</i>	09
09.	<i>Đôi dòng lệ</i>	10
10.	<i>Dậy sóng thi thơ</i>	11
11.	<i>Tình tự mệnh mông</i>	11
12.	<i>Một mai nhức nhối hoàng tuyền !</i>	12
13.	<i>Đi vào giấc ngủ ngàn năm</i>	13
14.	<i>Tiếng khóc cội nguồn</i>	14
15.	<i>Mấy mươi năm</i>	15
16.	<i>Sông trắng bến cũ</i>	16
17.	<i>Hoàng hôn tan đêm tối</i>	17
18.	<i>Hoa Chân Lý</i>	17
19.	<i>Hoa Bất Diệt</i>	18
20.	<i>Hoa Vũ trụ</i>	19
21.	<i>Hoa Đạo Pháp</i>	20
22.	<i>Hoa Vô Thường</i>	21
23.	<i>Hoa Tạng trở bông</i>	21
24.	<i>Hoa Diễm Hằng mĩ nụ</i>	22
25.	<i>Hoa Chơn Thường</i>	23
26.	<i>Hoa Từ Bi Hỷ Xả</i>	24
27.	<i>Hoa Chánh Pháp</i>	25
28.	<i>Hương thơm giải thoát</i>	26
29.	<i>Hoa Phật Pháp</i>	27
30.	<i>Hoa Giác Ngộ</i>	28
31.	<i>Vạn đóa hoa</i>	28
32.	<i>Hoa Chánh Đạo</i>	29
33.	<i>Hoa Vô Lượng Tâm</i>	30
34.	<i>Hoa Bồ Đề Tâm</i>	31
35.	<i>Hoa Tu Tập</i>	32
36.	<i>Hoa Giải Thoát</i>	32
37.	<i>Hoa Vô Thường bất biến</i>	33
38.	<i>Hoa Không Sắc</i>	34
39.	<i>Hoa Từ Tâm</i>	35
40.	<i>Hành trình giải thoát</i>	36
41.	<i>Đường lên Tứ Thánh</i>	37

42. Khuyển tinh tu	38
43. Điểm nọ không hoa	39
44. Hoa Rộng Lượng	40
45. Hoa Dẫn Thân	40
46. Hoa Thân Thiện	41
47. Hoa Nhân Ái	42
48. Hoa Nhân Sinh	43
49. Hoa Tình Thương	44
50. Thỏa tâm nguyện	44
51. Không thương tiếc !	45
52. Hai mảnh cuộc đời	46
53. Khép lại Vô Cùng !	47
54. Tiếng hát bình an	48
55. Không ai không có !	48
56. Em và tôi	49
57. Em tôi, ai nhớ ai thương ?	50
58. Ai vì, vì ai ?	51
59. Khù khờ !	52
60. Ai thương ?	52
61. Vui sâu đất mẹ	53
62. Hoa Đồng Nội	54
63. Hoa Không Tên	54
64. Hoa Tự Tôn	55
65. Hoa Tủi Thân	56
66. Hoa Mặc Cảm	58
67. Thức dậy đi !	59
68. Đau lòng non nước!	59
69. Hãy vẽ, hãy tô	60
70. Sơn sắt tôn thờ	61
71. Kết vòng tay hoa	62
72. Nếu có thể	63
73. Nếu đủ sức	64
74. Khép lại đôi bờ	65
75. Đạo giáo, không nên hí luận !	65
76. Sao lại là văn nhân, thi sĩ !	66
77. Xếp lại tử sinh	67
78. Nước mắt loanh quanh	68
79. Thế là hết !	68
80. Hợp tan này còn nhỏ	69
81. Sao lại khóc tôi !	70
82. Thảm trạng xây cầu Cần Thơ	71
83. Lại thương về Miền Trung !	72
84. Châu sa thành gia bảo !	74
85. Ai chưa từng biết khóc ?	75
86. Nghề nào cũng lắm công phu	76
87. Cơ cầu chi ai ?	76

88. Bao giờ thoát khổ ?	78
89. Người dân quê thống khổ !	79
90. Nhớ mãi nghe em !	81
91. Là cái chi chi	82
92. Mảnh rách nát	82
93. Điện bích riêng mình	83
94. Xin Cha chứng giám	84
95. Xin Mẹ chứng tri	85
96. Rồi cũng xa xăm !	86
97. Bóng thời gian tim tím	87
98. Lung linh bờ thạch thảo	88
99. Đâu rồi xa xưa !	89
100. Bao thuở can qua !	89

-----

## **Ngập ngừng hai tiếng : Từ Thân !**

*Tháng 8 – 2007*

Khi cha mất, tôi không còn tiếng cha để nói  
 Khi mẹ mất, tôi không còn tiếng mẹ để thưa  
 Giấu tận ngàn xa, thăm thăm mịt mờ  
 Chôn kín thật sâu, ghen ngào nỗi nhớ  
 Tôi biết, tôi đã mồ côi cha từ đó  
 Tôi biết, tôi đã mồ côi mẹ trong đời

Tôn thờ, thương nhớ riêng tôi  
Se lạnh, dù không mùa đông buốt giá  
Trong tôi, không còn nồng nàn nắng hạ  
Trong tôi, không còn ấm áp mùa xuân  
Chỉ còn mùa thu hiu hắt  
Và còn đông lạnh tháng năm  
Thấy người ta diu phụ thân, đôi tay chống nạnh  
Thấy người ta đỡ mẫu thân, mắt yếu lưng còng  
Trong tôi thầm những ước mong  
Nhưng từ ngày đó, làm sao được nữa  
Cha mẹ ơi, nhiều khi nguyện ước  
Chỉ cần còn cha mẹ  
Con xin đánh đổi cuộc đời  
Con xin đội đá vá trời  
Con xin vượt núi băng đời  
Dầm ngàn vạn nẻo sơn khê  
Trùng khơi bốn biển xô bờ  
Con vẫn đi tìm  
Không ngại gì gian khó  
Nhiều đêm, trăng mờ trăng tỏ  
Nhiều đêm, lóm đóm sao khuya  
Nghe chơi vơi, thấm giọt chia lìa  
Nghe vô thường, gõ bờ sinh tử  
Người ta, bông hồng, bông đỏ  
Con mang màu trắng đơn côi  
Một lần mang, mang cả cuộc đời  
Không bao giờ còn nói nên lời  
Khép miệng ngập ngừng, hai tiếng Từ Thân.

## **Khép Cửa Đơn Côi !**

*Tháng 8 – 2007*

Nhớ ngày xưa Mực Kiền Liên tìm mẹ  
Ngài tìm ra, và thấy được Mẹ Hiền  
Còn hôm nay, tôi đi tìm mẹ  
Không thấy gì, một bóng đơn côi  
Nhìn vào A Tỳ, A Tỳ đâu tôi không thấy  
Nhìn côi nhiệm màu,  
côi nhiệm màu thăm thẳm mênh mông  
Nghe âm vang giá buốt chiều đông  
Nghe lạnh lùng màu hoa trắng trắng  
Con tìm mẹ, như đêm dài gọi nắng  
Con tìm mẹ, như sóng vỗ triều dâng  
Con muốn đi tắm gội gió sương  
Lang thang đếm bước tình thương

Gỗ cửa vô thường đầu đó  
Cõi vô thường trùng trùng bỏ ngõ  
Cõi vô hình thăm thăm chìm sâu  
Chung quanh con, bát ngát bờ dâu  
Mây trắng lang thang, mây ngàn cõi gió  
Mục Kiền Liên tìm được mẹ hiền  
Kính thưa Ngài, còn mẹ con đâu  
Mùa Vu Lan, thấp nén kinh cầu  
Xin chấp tay, hương thờ nhả khói  
Áng mây hương, cuộn tròn không nói  
Bay lòng vòng, khép cửa đơn côi !!!

## **Một đời Ông Cha**

*Tháng 8 – 2007*

Cha tôi, cuộc bầm cày sâu  
Đồng cao ruộng thấp, dải dầu nắng mưa  
Cha tôi, sương gió dư thừa  
Nương khoai, luống bắp, chưa vừa gian lao  
Ruộng đồng kết hạt minh châu  
Cho tôi cơm áo đi vào trần gian  
Mỗi bước đi, một đàng tràng  
Tôi đi từng bước, cha càng cần khô  
Chân tay sần sùi xác xơ  
Một thân chống đỡ, mấy bờ trầm kha  
Tranh nghèo, chừa lỗ mái nhà  
Vách phen, để trống, canh gà điểm sương  
Cha tôi, một mảnh ruộng vườn  
Đong đầy một kiếp, khôn lường gian truân  
Thời gian, sỏi đá còn mòn  
Hương chi da thịt cõi còm nhà quê  
Cha ơi, lối ngõ đi về  
Lòng con nặng trĩu bốn bề thâm ân  
Ăn cha, tội đỉnh cao ngàn  
Cho con nói tiếng Phụ Thân tuyệt vời  
Dù cho muôn vạn ý lời  
Không bằng bốn chữ : Một Đời Ông Cha !

## **Mẹ cuối trời quê !**

*Tháng 8 – 2007*

“Chiều chiều, ra đứng ngõ sau  
Trông về quê mẹ, ruột đau chín chiều”  
Chín chiều, để nhớ mẹ yêu

Trông con vò võ tịch liêu cuối bờ  
Mẹ tôi, mái tóc bạc phơ  
Da môi mấy lớp, mắt mờ vì con  
Chiều nghiêng, bóng xế hao mòn  
Mái tranh nhả khói, da còm thịt thau  
Quê nhà, mây lớp mưa ngâu  
Quê người, mây bãi nương dâu điêu tàn  
Chiều chiều, ra bến đò ngang  
Con đò lơ bển, bẽ bàng đi qua  
“Lá me đưa đây la đà”  
Dòng sông mấy khúc, canh gà mấy sương  
Mẹ tôi, thầm đốt nén hương  
Lâm râm khấn nguyện cho con an lành  
Chiều về, cánh nhạn bay nhanh  
Phương trời tổ ấm đeo cành nơi đâu  
“Chiều chiều, ra đứng ngõ sau”  
Và ra ngõ trước, bờ dâu cuối chiều.

## Con Trở Về

*Tháng 9 – 2007*

Ngày xưa mẹ nói  
Hãy cố gắng về thăm quê một chuyến  
Chỉ cần nhìn mặt con được một lần  
Dẫu biết rằng  
Con có về, rồi mẹ cũng tiễn chân  
Rồi nước mắt, nhưng cuối đời thỏa nguyện  
Mẹ còn bảo,  
Đi đã khó, về lại càng khó thế  
Nếu biết vậy, mẹ không muốn con đi  
Đường trần gian, biết mấy nẻo phân ly  
Làm thân mẹ, nhũn mềm cầu Ái Tử  
Bước phiêu bồng về đưa con du thủ  
Bãi phù sa, trêu giấc mộng đã tràng  
Nợ phong trần thổi bụi phủ trần gian  
Đề sông nước ngoằn ngoèo vang mấy khúc  
Mái tranh nghèo, rọi trắng ngàn thao thức  
Mảnh tình quê, chiều mưa nắng bốn mùa  
Mẹ ử gây, con có biết hay chưa  
Đôi mắt mẹ hằn sâu dòng suối lệ  
Tiếng mẹ nói, vẫn còn đây muôn thuở  
Con trở về, mẹ đã ngủ từ lâu  
Trong cuộc đời, ngủ, đã biết bao lần  
Nhưng có một giấc ngủ thiên thu  
Im phẳng phắc, trắng ngàn phơi mây trắng

Con trở về, nghe tâm hồn trĩu nặng  
Nghe tấm lòng, tan nát cõi tâm tư  
Chấp tay quỳ bên nấm mộ, mẹ ơi  
Con suốt nhỏ tràn đôi bờ thôn thức  
Lệ là chả thành hai dòng tức tưởi  
Nước mắt tuôn nhưng không phải khóc đau  
Con đã chôn nó, tận cuối niềm đau  
Khơi động mạch, nước trào dâng bờ suối  
Mẹ ơi mẹ, nhiều lần con đã nói  
Không trước thì sau, con cũng đi về  
Và hôm nay, con đã vẹn câu thề  
Cõi vô hình nát tinh sầu vụn vỡ.

## **Vòng hoa trắng phủ mộ phần**

*Tháng 9 – 2007*

Mẹ ơi, mẹ ở nơi nào  
Con đi tìm mẹ, nát nhàu tâm tư  
Mẹ ơi, giấc ngủ ngàn thu  
Con xin rung lá mùa thu lá vàng  
Đôi dòng sinh tử giăng ngang  
Con xin gảy khúc tình tang trở về  
Dù cho nát cõi ê chề  
Con đi từng bước lê thê bên đường  
Dù cho nát cõi tình thương  
Con xin hứng đọng hạt sương đêm dài  
Nơi nào là chốn thiên thai  
Nơi nào là chốn tuyết đài lạnh băng  
Bên con, đã có vàng trắng  
Dõi soi chiếc bóng, đeo vành trắng hoa  
Bên con, đã có lệ nhòa  
Đôi hàng mi ướt, thấm bờ niềm tây  
Mẹ ơi, biết thuở nào khuây  
Con xin chấp lại đôi tay lặng buồn  
Để nghe giọt lệ trào tuôn  
Vọng vang tiếng khóc nức lòng từ thân  
Để nghe giã ảnh phù vân  
Vẽ vòng hoa trắng mộ phần thiên thu.

## **Một lòng thương nhớ mãi**

*Tháng 9 – 2007*

Con biết, mẹ không còn chờ con nữa  
Đến giờ đi, mẹ đã phải ra đi  
Mẹ ra đi, và không nói năng gì

Dù trước đó, mẹ bảo  
Phải chờ con, bằng mọi giá  
Suốt cuộc đời, mẹ cho con tất cả  
Dù phải mang mọi khốn khổ trần gian  
Nhưng thương con, tấm thân mẹ không màng  
Dù tàn tạ bởi nắng mưa sương gió  
Con biết, mẹ ra đi từ đó  
Khi thân mẹ đã đến tuổi yếu già  
Con bình tình vẽ đủ loại trầm kha  
Đưa thân mẹ đến cuối bờ sinh tử  
Tự ngàn xa, con ôm lòng tức tưởi  
Mất mẹ rồi, mất tất cả đời con  
Mất mẹ rồi, mất tất cả vuông tròn  
Và tình thương phủ màu hoa vĩnh biệt  
Cuộc đời, ai vẽ chi dòng sông oan nghiệt  
Sự sống, ai vẽ chi sinh tử đôi bờ  
Tự tình, ai viết chi hai chữ bơ vơ  
Gắn lạc lõng cõi nhân sinh phù thế  
Dù mất mẹ, suốt đời, con vẫn nhớ  
Dù xa mẹ, suốt đời, con vẫn thương  
Khi trần gian không còn chữ nghề thường  
Con vẫn giữ một lòng thương nhớ mãi.

## **Thắp nén hương mờ !**

*Tháng 9 – 2007*

Con trở về, dù cha đã bỏ con từ bé  
Con trở về, dù mẹ đã bỏ con giữa đời  
Trên đường đi, con đếm những chơi vơi  
Gắn sỏi đá đeo lộ trình băng giá  
Mùa thu tím điều tàn phơi nắng hạ  
Xuân không hoa, sương lạnh kéo đông về  
Giấu ê chề trên nhịp bước lê thê  
Chân lững thững, một mình, trong câmlặng  
Không cho một ai hay,  
Không cần ai đưa đón  
Mất mẹ rồi, ai nói tiếng thương yêu  
Con âm thầm, để đếm bước cô liêu  
Gõ đơn độc khua dọc đường dong ruổi  
Con muốn thăm tận cùng niềm lệ tủi  
Con muốn nghe thăm thăm nẻo tâm hồn  
Về nên một con người độc đạo cô đơn  
Đề đón nhận nỗi niềm, đau cô lữ  
Cha đã sinh ra con như thế  
Mẹ đã sinh ra con như ri



Cuộc trần gian, đâu có nghĩa là gì  
Con đã thấy phiêu bồng trong ba cõi  
Con mỉm cười khi sỏi đá bốc khói  
Con nhìn sâu khi lá trở cành hoa  
Chốn hoàng tuyền, con nghe động đáy mồ  
Cha mẹ nằm đó, thì con đâu có mất  
Mỗi bước đi của con, đều có mẹ  
Mỗi bước đi của con, đều có cha  
Sống và làm gì,  
Không thủ lợi riêng mình  
Không thiệt hại người ta  
Không làm đau tiếng nước non nhà  
Không làm đau Tiên Tổ Ông Cha  
Con trở về, thấp nén hương mờ  
Dâng lên trước mộ phần  
Hai Đấng Song Đường yên nghỉ !!!

## Đôi dòng lệ

*Chia sẻ những ai đang lâm vào  
những nghiệt ngã cô cùng.*

**Tháng 7 - 2007**

Đôi dòng lệ dâng tràn lên khóe mắt  
Đôi dòng lệ ghen ngào ứa bờ mi  
Giọt lệ rung rung, biết nói năng gì  
Giọt lệ lưng tròng, biết nói năng chi

Đôi dòng lệ dâng tràn lên khóe mắt  
Khi cuộc đời đã thấm những niềm đau  
Tháng ngày qua đâu có những gì vui  
Chỉ giọt cay chất chồng lên giọt đắng

Mưa hồi mưa, sao mưa nhiều hơn nắng  
Buồn hồi buồn, sao buồn nhiều hơn vui  
Những xót xa đổ xuống hố ngậm ngùi  
Những bức xúc đẩy vào phòng đóng cửa

Trăng hồi trăng, sao trăng mờ le lói  
Sao hồi sao, sao nhấp nháy phương trời  
Cõi bẽnh bồng rơi rụng đồ chơi vơi  
Mang sương lạnh phủ lên thêm băng giá

Đôi dòng lệ là niềm đau thấm thía  
Đã từ lâu mấp mé chắn vành khô  
Bờ tro vơ lay động bến cô tô

Tạo thành sóng trường giang tràn lệ thủy

Vắt cạn nẻo tâm tư  
Kiệt trên bờ của ý  
Gọt giữa mọi nỗi niềm  
Đổ đầy ắp nguồn cơn  
Không tìm ra một cửa ngõ nào hơn  
Đành lẫn quẩn trong vòng đai không khóa

Này em hỡi, sao mờ sao tỏ  
Này anh ơi, trăng sớm trăng khuya  
Mành lưới kia còn có những ô thưa  
Thời điểm đến sẽ bay xa như ý.

## **Dậy sóng thi thơ**

*Tháng 9 – 2007*

Trường giang dậy sóng thi thơ  
Lăn tăn mây nước đôi bờ trào dâng  
Thi thơ cuộn cuộn gieo vùn  
Khi cao cao vút, khi trầm trầm sâu  
Dòng sông qua mấy nhịp cầu  
Nước trôi mấy khúc sắc màu thời gian  
Chơi vơi trên đỉnh ngút ngàn  
Hững hờ cuối ngọn bẽ bàng thế nhân  
Thi thơ bụi gió phong trần  
Tan hoang bến cát, nát phần bờ lau  
Đi qua lối mới, nghe đau  
Đi về đường cũ, biển dâu nghe buồn  
Tròn đâu, mà hỏi chi vuông  
Cội dâu, mà hỏi chi nguồn khởi đi  
Chữ VONG ơi, nghĩa là gì  
Chữ PHI ơi, nghĩa là chi, tư lừng  
Vật vờ nhân ảnh vết mương  
Hư danh giả tướng be đường đeo gông  
Phân chia, đổ kỵ gieo trồng  
Kết bè, rẽ phái tréo trồng lên nhau  
Trường giang bèo bọt lêu bêu  
Bèo trôi cuối bến, bọt trâu đầu ghềnh  
Trường giang mây nước lênh đênh  
Thi thơ dậy sóng ề mình trường giang.

## **Tình Tự mệnh mộng**

*Tháng 9 - 2007*

Bút nghiên nát mực phong trần  
Bụi đường còn tiếc lòng nhân chưa tàn  
Luân hồi, từ độ lang thang  
Đến nay, chưa mỗi trên đường phù sinh  
Em ơi, luôn giữ bóng hình  
Trong ta, còn có bên mình với ta  
Dù cho chỉ một sát na  
Hay rong khắp nẻo ta bà xưa nay  
“Có, thì có tự mảy may  
Không, thì cả thế gian này cũng không”  
Nên ta, không có mùa đông  
Không nghe hạ nắng, không bỗng thu sang  
Không trông xuân thắm mơ màng  
Không đem trăng, vắt trên ngàn, chờ sao  
Em ơi, đừng đợi chiêm bao  
Nhìn xem trước mặt, cây đào trở bông  
Đan tay, mạng mạch khơi dòng  
Đan tâm, trang trải, mở vòng trùng vây  
Không chung, mà cũng chẳng tây  
Trống không, mà lại đông đầy tâm như  
Cần khôn, nhìn, chẳng chỗ dư  
Nhét trong hạt cải, thái hư hiện hình  
Trông ta thấy cả đến mình  
Tơ vơ một cõi, tự tình mệnh mong.

## **Một mai, nhức nhối Hoàng tuyền!**

*Tháng 9 – 2007*

Không phi thuyền, mà mơ hồ cứ phóng  
Không bong bóng, mà cứ thổi bùng bong  
Vẽ sừng cho thỏ, vẽ rùa thêm lông  
Hỡi phù thế, bày nhau ăn bánh vẽ

Thắp đèn đen, đom đóm bay, tội thế  
Thổi bão ảnh, đón gió lộng từng không  
Khổng Minh xưa, phe phẩy chiếc quạt lông  
Khổng Minh nay, sa lông cơn điệu đồ

Tranh tối sáng, tắt đèn đem tổ khổ  
Bát quái đồ, thử vận đủ thứ chiêu  
Gạo chưa vo, đã vội bảo cơm thiêu  
Cháo chưa nấu, còn loãng hơn nước ốc

Tha hồ đâm ngang, xẻ dọc

Tha hồ đánh ngược, thổi xuôi  
Người mù nói chuyện người đui  
Kẻ ngu luận bàn kẻ dốt

Chợt nhớ cổ nhân :  
“Biết thì thừa thốt,  
Không biết, thì dựa cột mà nghe”  
Ai cũng muốn làm ông Nghè  
Xã hội liệt la hàng Tổng

Đường dài khóa đóng  
Cửa ngõ còn xa  
Gót vó chưa qua  
Mờ mịt cát bay bụi gió

Hồi kiếp phù sinh nhỏ thó  
Thẹn thùng quân tử, trượng phu  
Đem đốt hết chữ ngu  
Còn nhớt như nhân thế

Chính trị, chính nhân, chính thể  
Gian trần, tan nát nhân gian  
Bụi tro mờ mịt bên đàng  
Rong rêu chực chờ phủ kín

Xanh, đỏ, trắng, đen, nâu, tím  
Lộng màu nhân ngã tàn khô  
Một mai kéo xuống đáy mồ  
Hoàng tuyền chưa yên, nhức nhối.

## **Đi vào, Giấc ngủ ngàn năm**

*Tháng 9 – 2007*

Em ở đâu, và làm gì  
Chị ở đâu, và làm gì  
Anh ở đâu, và làm gì  
Ta vẫn còn nhau, và gọi đúng tên nhau  
Em ở đâu, và làm gì  
Chị ở đâu, và làm gì  
Anh ở đâu, và làm gì  
Tuy sống khác nhau, nhưng chung một niềm đau  
Tôi biết rằng,  
Em đã thấy  
Chị đã thấy  
Và anh đã thấy

Nước trường giang, đã triều dâng, bão thổi  
Sóng biển đông, đã bạc trắng Trường Sơn  
Không cần lời lẽ thiệt hơn  
Tràn ngập lệ buồn đất mẹ  
Không cần chôn vùi quạnh quẽ  
Cảm rung nhức nhối thiên thu  
Thịt da anh,  
Thịt da chị,  
Thịt da em,  
Thịt da tôi,  
Đã nổi những khối u  
Đi vào tâm can, cốt tủy  
Máu, biết bao lần nghẽn chảy  
Tim, biết bao lần tắt ngang  
Thầm thấu tự nguồn cơn  
Xuyên qua tế bào, tóc tơ, mạch thở  
Phải thế không anh  
Phải thế không chị  
Phải thế không em  
Dù ai có ngủ quên  
Vẫn lắng nghe và giật mình trời dậy  
Đón nhận sâu xa tình tự  
Đi vào giấc ngủ ngàn năm.

## **Tiếng khóc cội nguồn !**

*Tháng 9 – 2007*

Sao tôi khóc, khi không còn nước mắt  
Bởi niềm đau, đào mạch lệ khơi dòng  
Rồi con tim lại gảy khúc lẫn tẩn  
Tạo thành giọt nổi dài tuôn hai lối

Sao tôi khóc, em ơi, đừng có hỏi  
Nếu nói ra, giọt lệ sẽ nghe đau  
Như tang thương đã tràn ngập biển dâu  
Như muối mặn đã mệnh mang bốn biển

Nước mắt chảy mà không cần lên tiếng  
Chỉ những ai chín rưng nổi niềm tây  
Sẽ biết nghe tiếng khóc phủ trời mây  
Tràn lấp cả ruộng đồng, ao hồ, sông núi

Nước mắt đó sẽ tràn lên khắp phố  
Sẽ băng lên khắp thân thể châu thành

Sẽ biến thành hồn lệ sử long lanh  
Đốt ngọn lửa soi Đèn Thờ Tổ Quốc

Ta sẽ thấu thấu đầu đời dân tộc  
Ta sẽ nhuần đến muôn thuở vị lai  
Chữ Việt Nam chỉ có một không hai  
Chữ Hồng Lạc chỉ thế ư, bất nhị

Nước mắt ấy, đã chảy từ vô thi  
Khi Tổ Tiên dạy hai tiếng thương yêu  
Khi Cha Ông luôn răn bảo nhiều điều  
Và cháu con phải nâng niu gìn giữ

Nước mắt ấy, không là lời than thở  
Không là lời thán oán : nát phân ly  
Không là lời cầu nguyện : thấp kinh kỳ  
Mà là mạch sống của tình thương, nguồn cội

Tôi không nói, nghĩa là tôi đã nói  
Vì tôi nghe tiếng khóc của Ông Cha  
Vì tôi nghe tiếng khóc nước non nhà  
Hiểu tiếng khóc, mới biết :  
Gục đầu, lặng câm, nâng niu, gìn giữ !!!

## **Mấy mươi năm**

*Tháng 9 - 2007*

Mấy mươi năm một chuyến đi  
Tìm trong dĩ vãng có còn chi  
Dấu mờ nhòa nhạt bờ rêu phủ  
Theo bóng thời gian chẳng lưu gì

Mấy mươi năm một chuyến về  
Bụi mờ sông núi lộng sơn khê  
Vết tích non sông nằm rên rỉ  
Sơn sắt chìm sâu nảo ước thề

Mấy mươi năm nửa cuộc đời  
Phong trần đập dũa tấp trăm nơi  
Nắng mưa năm tháng treu sỏi đá  
Sương gió bốn mùa cọt biển dâu

Mấy mươi năm thế kỷ mòn  
Hệ lụy can qua nát lòng son  
Lò cừ nung nấu thui gang sắt

Bóp bốn góc vuông bảo vẹn tròn

Mấy mươi năm một con đường  
Be bờ lau lách, vá tang thương  
Lấp đê bùng vỡ, bồi hang ổ  
Chữ đoạn cảm cơ, đắp chữ trường

Thế đủ rồi mấy mươi năm  
Cũng đi cũng đứng cũng uống ăn  
Cũng tới cũng lui cũng ngủ nghỉ  
Khác chi trắng bạc ngủ trên ngàn.

## **Sông trắng Bến Cũ**

*Tháng 9 – 2007*

Tôi đang đi trên đường Hàn Mặc Tử  
Ngồi trong quán cà phê Lối Cũ nhớ thương  
Đắm tâm tư nhìn mặt nước sông Hương  
Bèo mấy lớp bênh bồng trôi lơ lửng

Hàn Mặc Tử, đâu rồi hình bóng cũ  
Mộng Cầm xưa, “áo trắng quá” nơi đâu  
Nước sông Hương ôm mơ mộng vương sầu  
Trắng man mác gôi đầu thôn Vỹ Dạ

Áo trắng năm xưa, gọi hồn tượng đá  
Áo trắng năm nay, vọn gió bay bay  
Thuyền ai đẩy sóng lung lay  
Sông trắng bến cũ tháng ngày điểm hoa  
Lá me thu tím la đà  
Chiếc vương bèo giạt chiếc sa dậm trường  
Thuyền ai rẽ bến sông Hương  
Cánh hoa khép nhụy trên đường về đâu

Cạnh sông Hương, có con đường Mặc Tử  
Thôn Vỹ Dạ, còn đâu nữa Mộng Cầm  
Mặc Tử ru hồn bên dốc đá  
Mộng Cầm lặng lẽ khóc đêm trăng.

## **Hoàng hôn tan đêm tối**

*Tháng 9 – 2007*

Tôi trở về, con đường dài chào đón  
Hoa khô cành, lá khô nhánh, rung cây

Cơn gió Đông se lạnh thổi gió Tây  
Cơn gió Nam gọi hồn reo gió Bắc

Tôi trở về, tìm những gì còn mất  
Dòng thời gian chìm dĩ vãng phôi pha  
Dấu hương xưa mòn năm tháng nhạt nhòa  
Khung ký ức còn nhiều ngăn quên nhớ

Tôi trở về, cái già treo trước gió  
Cái xuân xanh trả tuổi trẻ từ lâu  
Tóc điểm sương pha trắng phủ mái đầu  
Đeo khối óc cỗi cằn chờ lú lẫn

Tôi trở về, mẹ tôi mờ chín tuổi  
Cha của tôi, nấm mộ, cỏ mọc hoang  
Anh của tôi, chân yếu, đỡ thân còng  
Chị của tôi, nhìn không xa mấy thước

Còn em tôi, da sần sùi đầy mặt  
Đàn cháu thơ, thừa Cố mới trở về  
Dòng thời gian, sỏi đá nhuộm xác xơ  
Hình bóng cũ gợi bảo tàng cổ viện

Dòng sông xưa ngậm buồn không gợn sóng  
Nước ơ hờ lặng lẽ chẳng buông trôi  
Núi nghiêng nghiêng ngã bóng gát lưng đồi  
Rừng ngái ngủ hoang hôn tan đêm tối.

## **Hoa Chân Lý**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Chân Lý nở trên dòng bất nhị  
Đưa muôn loài về tánh thể nhất nguyên  
Đề nhận chân, lý vô thượng diệu huyền  
Luôn hiện hữu, giữa đôi bờ không sắc

Hoa Chân Lý tỏa thường hằng bất diệt  
Nở an nhiên cho vạn hữu tồn sinh  
Một là hai, hai là một, nguyên trình  
Không biến hoại trên hành trình còn mất

Hoa Chân Lý vượt trụ thành đắc thất  
Kim cương tòa bưng tỏa ánh minh châu  
Tỏa ngũ sắc thanh thiên mọi nhịp cầu  
Dung tất cả trên dòng sông tam thế



Không kẹt giữa rừng vô minh nghệt thờ  
Không vướng vào biển sinh tử trầm mê  
Ngàn năm trước, vẫn là núi Tào Khê  
Ngàn năm sau, vẫn là sơn Linh Thú

Hoa Chân Lý, em ơi, đừng có hỏi  
Hoa Ưu Đàm, em ơi, thật huyền vi  
Nhận ra rồi, em cứ bước chân đi  
Giác hữu tình, cùng hòa reo tiếng hát

Ngọn bát phong, tan hoang bên bờ cát  
Lửa tam đồ, xơ xác cạnh bờ lau  
Hoa Chân Lý trắng trắng như hoa cau  
Thơm bát ngát trên đường về quê cũ.

## **Hoa Bất Diệt**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Bất Diệt nở trên dòng sinh diệt  
Cõi vô thường để tỏa đóa vô sanh  
Biển trần gian, hiện hữu nét tinh anh  
Ta bà khô, bừng minh châu muôn thuở

Hoa Bất Diệt ngàn đời, ta vẫn nhớ  
Tỏa chơn thường, vạn thuở, ta không quên  
Trên lộ trình Bồ Tát đạo, thênh thênh  
Đưa chúng sinh bước lên đường Tứ Thánh

Hoa Bất Diệt vào tam đồ giá lạnh  
Cửa tam vô, bừng ánh đạo từ bi  
Ngân tiếng chuông đạo lý bất tư nghi  
Tan tất cả biển trầm luân thống khổ

Này em ơi, ta biết nhau từ đó  
Này em ơi, ta còn nhau muôn đời  
Như mây trời, cõi sóng bạc rong chơi  
Như trùng dương, du thuyền, reo bát nhã

Một là một, ta còn đây tất cả  
Đường quy nhất, ta có mất gì đâu  
Hoa Bất Diệt chính là đóa minh châu  
Tâm như như, vốn thường hằng miên viễn

Vẫy chào nghe, leo lên đò vĩ tuyến

Không còn đau, tiếng vỗ khóc ly tan  
Hoa Bất Diệt ngời ca ánh đạo vàng  
Tỏa bát ngát khắp mười phương ba cõi.

## **Hoa vũ trụ**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa vũ trụ nở ra vàng nhật nguyệt  
Đề Thái dương xoay chuyển có đêm ngày  
Tạo sự sống hiện sinh trái đất này  
Con người và vạn vật chung nhau hòa điệu

Hoa vũ trụ thấp vàng trắng vi diệu  
Đề đêm đêm bùng tỏa ánh trắng ngàn  
Tạo an lành trang trái khắp trần gian  
Chữ nếu không, nửa dòng đời khép lại

Hoa vũ trụ nở hăng sa tinh tú  
Đề bảo hòa vô hạn cõi thái hư  
Một ánh sao mờ, không có chỗ dư  
Một ánh sao băng, không hề biến mất

Ta vén tay, đỡ vành hoa vũ trụ  
Xoay và nhìn từng cánh thắm càn khôn  
Từ li ti đến biến hóa vô cùng  
Như Hoa Tạng trùng trùng nhân duyên khởi

Nơi ta đi, không đâu là chỗ tới  
Nơi ta đến, không đâu chẳng nẻo về  
Như đi trên thêm vũ trụ nở hoa  
Nhìn sắc thể đi qua từng cánh mở.

## **Hoa Đạo Pháp**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Đạo Pháp nở trên dòng sinh diệt  
Tỏa hương từ khắp ba nẻo sáu đường  
Tỏa hương bi khắp pháp giới mười phương  
Cho vạn hữu kết cành dương cam lộ

Hoa Đạo Pháp đã hiển sinh từ độ  
Khi đất trời thành trụ thuở hồng hoang  
Khách lữ hành lưu lại những điểm son  
Đường vô tận không nhạt nhòa dấu vết

Mỗi nhân sinh đi qua dòng không sắc  
Mỗi bóng hình tan tỵ bước tử sinh  
Vẫn còn mang mãi mãi nét nguyên trinh  
Chân tánh thể không phôi pha hư huyền

Hoa Đạo Pháp vượt muôn ngàn giới tuyến  
Tỏa đạo vàng thắm nhuận khắp muôn phương  
Tỏa từ bi chan sức sống tình thương  
Cho vạn loại xóa tan bờ ngăn ngã

Hoa Đạo Pháp đơm bông thuyền bát nhã  
Đưa chúng sinh vượt biển khổ trầm luân  
Cứu chúng sinh vì tam độc quên mình  
Đào bĩ nạn ngời minh châu rực sáng

Hoa Đạo Pháp, muôn đời luôn tỏ rạng  
Qua ba thời, ngát hương đạo từ bi  
Cõi vô thường, thấp đuốc lên mà đi  
Dòng sinh tử, ngát hương Hoa Đạo Pháp.

## **Hoa Vô Thường**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Vô Thường nở trên dòng nhân thế  
Đề tặng người đang sống cõi trần gian  
Ngắm nhụy hương tan hợp - hợp tan  
Bay phảng phất đi qua bờ không sắc

Hoa Vô Thường nở trên dòng sinh diệt  
Tặng nhân gian hiểu chân lý cuộc đời  
Đã đắm chìm trong ba cõi nổi trôi  
Đi đi mãi trên sáu đường hư huyền

Hoa Vô Thường nở trên bờ vĩ tuyến  
Tặng nhân sinh qua khúc rẽ dò ngang  
Bên này bờ là dòng sống mệnh mang  
Bên kia bờ là phương trời ly khách

Hoa Vô Thường luôn luôn chuyển mạch  
Tỏa đổi thay từng một sát na  
Tỏa mất còn từng một âm ba  
Kết hòa hóa trước muôn ngàn hiện hữu

Xin tặng cho anh đóa Vô Thường tuyệt mỹ

Xin tặng cho em đóa Vô Thường tình anh  
Xin tặng cho người đóa Vô Thường thiên thanh  
Đi, đi khắp trên ba đường sáu nẻo.

## **Hoa Tặng trở bông**

*Tháng 9 – 2007*

Đi đâu, không bằng quê nhà  
Với com dưa muối, với cà dầm tương  
Đi đâu, không bằng quê hương  
Có người thân, với tình thương quê mùa  
Không cần ai bán ai mua  
Không xua Nắng Hạ, không lừa Gió Đông  
Không Xuân cầu sắc cạnh hồng  
Không Thu tím ngắt theo dòng buông trôi  
Không treo nhân ảnh dải bơi  
Không tô nhân ngã lở bồi trần gian  
Đi đâu, dù có trăng vàng  
Nhưng trăng không bước trên ngàn rong chơi  
Đi đâu, dù có mưa rơi  
Nhưng không tí tách ngổ lời thùy dương  
Đi đâu, dù rộng muôn đường  
Nhưng không rung nhịp vắn vương dậm dài  
Nhìn góc biển, có thiên nhai  
Nhìn hải giác, có phương đài riêng ta  
Chẳng hôm nay  
Chẳng hôm qua  
Chẳng ngày mai  
Vất vảnh thiên thư  
Vũ trụ không chỗ dư  
Hư vô không chỗ trống  
Búng ngón tay, cuối đỉnh đồi đồng vọng  
Bật âm vang, tịch lặng chốn vĩnh băng  
Ta nghe tiếng diễm hằng  
Ngân pháp âm bất tuyệt  
Ta nghe vô sinh vô diệt  
Reo tiếng hát núi Tỳ Lô  
Thấy âm linh ngủ kín đáy mồ  
Chợt tỉnh hồn mừng vui thức dậy  
Những bậc Thánh Đức an nhiên đại định  
Xuất thần trở khúc hoan ca  
Đâu không là của ta  
Căn nhà nguyên trình nhiệm thể  
Đâu, không là chỗ đến  
Đâu, chẳng phải đường về

Nụ cười hàm tiếu nguyên sơ  
Vũ trụ ngàn sao lấp lánh  
Riêng ta, tự thể, bao giờ  
Trùng trùng Hoa Tạng trở bông.

## **Hoa Diễm Hằng mỉm nụ !**

*Tháng 9 - 2007*

Những bông hoa trên dọc đường sỏi đá  
Mỉm nụ hồng giữa cát bụi sương sa  
Trải nắng mưa đông giọt đọng cánh hoa  
Trữ xuống thấp la đà phô nhụy trắng

Mưa tạnh hột, mây tan dần, hé nắng  
Giọt mưa rơi, giọt nhiều, giọt vương cành  
Nắng lên rồi làm giọt nhỏ tan nhanh  
Cánh hoa khép vương vương hơi ươn ướt

Gió lay động, hoa đông đưa tha thướt  
Nhoén cánh cười khoe sắc lộng phù vân  
Hương bay bay nhòe cát bụi phong trần  
Nổi hương sắc giữa hoa đồng cỏ nội

Có bông hoa mỉm cười bên bờ suối  
Có bông hoa đeo vách núi cheo leo  
Có bông hoa reo gió nắng lưng đèo  
Và bông hoa rực thành đô phố thị

Khi sinh thái hiện hình từ vô thi  
Khi phù sinh khởi động thuở hồng hoang  
Tiếng BIG BANG lồng theo tiếng Ứng Hồng  
Đã báo hiệu hoa cười reo vạn thể

Cho dù di hành không nhiễm thể  
Cho dù độc mộc giữa muôn phương  
Xuyên trục Hoàn, xoáy trục Tung  
Hoa Diễm Hằng vẫn mỉm cười chuyển hóa.

## **Hoa Chơn Thường**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Chơn Thường nở trên dòng huyền hóa  
Tỏa đạo vàng trang trải khắp mười phương  
Đưa chúng sanh về bờ bến thanh lương  
Rửa tam nghiệp bằng cành dương cam lộ

Hoa Chơn Thường hiện hữu từ vô thi  
Ngát hương lành vi diệu đến vô chung  
Vượt hăng sa thế giới đến vô cùng  
Để chúng sanh hưởng mùi hương diệu tánh

Hoa Chơn Thường nở trên đường Bát Chánh  
Khắp muôn loài thấm nhuần đức từ bi  
Sông vô thường vỗ sóng chuyển huyền vi  
Chúng đạo ca du thuyền reo bát nhã

Ngã nhơn, ngã tướng, sinh vô ngã  
Vô nhơn, vô tướng, diệt vô sinh  
Hữu – vô, tuyệt lộ, duy huệ minh  
Chư Phật bản hoài, vi sự nghiệp

Hoa Chơn Thường chuyển qua tay Ca Diếp  
Kế thế, trao hăm tám Tổ - Tây Thiên  
Một cây năm nhánh, Đông Độ hoàng truyền  
Tâm ứng tâm, không cần y bát nữa

Hoa Chơn Thường, hăng hiện sinh muôn thuở  
Bừng vô ưu, qua thành trụ hoại không  
Kìa xem, núi là núi, sông là sông  
Nếu luận bàn, nện ba hèo vụn vỡ

Hoa Chơn Thường, chúng sanh luôn ghi nhớ  
Nâng hai tay, ngào ngạt đóa vô tâm  
Như thanh thiên bát ngát tựa trăng rằm  
Bồ Tát đạo, hành trình, luôn tự chiếu

Hoa Chơn Thường, ôi nụ hoa hàm tiếu  
Nở trong vườn giác ngộ, ngát tâm hương  
Từ Hành tinh này cho đến khắp mười phương  
Chơn chơn tánh, thường chơn, chơn bất thối.

## **Hoa Từ Bi Hỷ Xả**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Từ nở cho chúng sanh an lạc  
Hoa Bi nở cho chúng sanh hết đau  
Hoa Hỷ ban, vượt thoát mọi tình cầu  
Hoa Xả tận, diệt tam đồ bát nạn

Chúng sanh khổ, như con tàu mắc cạn

Chúng sanh đau, như cầu vồng long đinh  
Bởi si mê nên trầm thống quên mình  
Đường sinh tử, nghiệp mang, lao vút mãi

Khi cô độc giữa rừng thiêng quan ải  
Khi bôn ba giữa hỗn tạp quần sanh  
Thiệt hơn, cao thấp, danh lợi, đua tranh  
Đầu xơ xác mấy lần thay tóc trắng

Hoa Từ nở, đêm đông rơi giọt nắng  
Hoa Bi bùng, hạ trắng đón giọt mưa  
Hoa Hỷ thơm, xuân đến khắp bốn mùa  
Hoa Xả hết, cho đời không thu tím

Em hãy nâng Đóa Từ Bi tâm nguyện  
Em hãy trao Đóa Hỷ Xả thanh lương  
Đưa chúng sanh về bờ bến yêu thương  
Không đau khổ trên dọc đường tam thế

Từ nay, cuộc đời không còn đau khổ  
Từ nay, cuộc đời không còn kêu thương  
Tay trao tay, gieo cam lộ cảnh dương  
Đời hạnh phúc, không còn ai khóc nữa

Hoa Từ Bi là thể  
Hoa Hỷ Xả là đây  
Báo Phật ân, vô thượng, đức cao dày  
Cứu chúng sanh, vô biên, thể nguyện độ

Hoa Từ Bi, đức từ bi, rạng rỡ  
Hoa Hỷ Xả, đức hỷ xả, không lường  
Kết từng vòng dăng lên Đấng Pháp Vương  
Khắp chúng sanh đồng chấp tay đánh lễ.

## **Hoa Chánh Pháp**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Chánh Pháp nở trong vườn giác ngộ  
Tỏa hương thơm thấu triệt giữa chánh tà  
Cho chúng sanh khắp đại địa ta bà  
Dung tam thế, nhiếp mười phương, ba cõi

Hoa Chánh Pháp vẫn muôn đời chiếu rọi  
Xóa tan đi bóng dáng của vô minh  
Diệt mê si, mê hoặc, đến mê tình

Đừng đánh lộn ma cường hay pháp nhược

Hoa Chánh Pháp, không có cường có nhược  
Không có đường mượn Phật nói chuyện ma  
Không có phương mượn chánh lấp nẻo tà  
Phật là Phật, ma là ma, rõ mặt

Hoa Chánh Pháp, không đi ngang về tắc  
Không bẻ cong, không đi ngược về xuôi  
Dù hăng sa, cũng biết rõ mười mười  
Nào có nghĩa một hai, lòa nhân thế

Dùng đuốc tuệ chiếu muôn ngàn vi tế  
Dùng chánh tâm quét sạch mọi tà tâm  
Không thân sơ, không vị nể, sụp hằm  
Hoa Chánh Pháp bùng hương thơm pháp giới.

## **Hương thơm giải thoát**

*Tháng 9 – 2007*

Em hãy trồng khu vườn Hoa Giác Ngộ  
Anh hãy gieo hạt giống Đạo Từ Bi  
Đường Tứ Thánh, an lành, dắt nhau đi  
Hồi nhân sinh, khép khung trời nhỏ hẹp

Hãy vượt qua bức tường thành cưỡng ép  
Hãy băng qua đáy hố thăm ty hiềm  
Quét sạch đi bờ đố kỵ, nhỏ nhen  
Mở đại lộ nhân từ reo chánh đạo

Tiếng sân si, không trở thành giông bão  
Tiếng oán cừu, không thành sóng phân tranh  
Lửa vô minh, cùng dập tắt tơ màn  
Thì nhân thế sẽ hòa bình miên viễn

Đường tu tập cùng nhau đi tiệm tiến  
Đạo nhiệm mầu cùng hạ thủ công phu  
Tự xưa nay, bởi ta là rùa mù  
Chìm biển khổ, bọng cây xa mút nẻo

Giữa Mê - Ngộ, một âm ba tích tắc  
Giữa Thánh - Phàm, ngăn ngúi một lần ranh  
Hãy nhìn kia, bùng một đóa tinh anh  
Em và anh đã vun trồng từ đó



Em rảo bước qua vườn Hoa Giác Ngộ  
Anh rong chơi trên đại lộ từ bi  
Cuộc đời ta sẽ chuyển hóa huyền vi  
Trao nhân thể mùi hương thơm giải thoát.

## **Hoa Phật Pháp**

*Tháng 9- 2007*

Hoa Phật Pháp gieo trên vườn nhân thể  
Cho người người gặt hái đóa từ bi  
Vượt trùng dương, băng giới tuyến phân ly  
Thơm bát ngát hương tin yêu, sự sống

Hoa Phật Pháp đi vào nơi điểm nóng  
Sẽ xóa tan những bức xúc oán cừu  
Những hơn thua tranh chấp gởi thiên thu  
Biết nhìn nhau cảm thông tình nhân loại

Hoa Phật Pháp đi vào nơi lửa khói  
Tiếng hoan ca reo khúc hát hòa bình  
Bom đạn tàn theo dấu vết chiến chinh  
Chan tình tự đơm bông hòa điệu sống

Hoa Phật Pháp băng qua mọi giới tuyến  
Không phân chia lãnh thổ, phong tục, chủng tộc, quốc gia  
Vượt trường thành vạn lý giàu nghèo, vật chất, trầm kha  
Các màu da, chung vườn hoa nhân loại

Không còn đâu là điểm nóng điểm lạnh  
Không còn đâu là biên giới tang thương  
Cùng dựng xây, trang trải đóa thanh lương  
Hương dịu ngọt ấm lòng đêm giá lạnh

Phải thế không em, trao cho nhau lành mạnh  
Phải thế không anh, trao cho nhau thắng hoa  
Hoa Phật Pháp, nâng hai tay, kết tòa  
Lòng nhân thể kể từ nay, hướng thượng

Cả thế giới, hãy cùng nhau quy hướng  
Cả nhân loại, hãy cùng nhau tin yêu  
Mỉm cười nhau, trao tặng đóa yêu kiều  
Cõi trần gian bừng bông Hoa Phật Pháp.

# Hoa Giác Ngộ

*Tháng 7 – 2007*

Hoa Giác Ngộ kết sáu thời tu tập  
Hoa Hành Trì quyết hạ thủ công phu  
Tu đến khi chỉ còn một chữ NHƯ  
Cũng dứt bỏ bước lên bờ bỉ ngạn

Hoa Giác Ngộ trở lên rồi, bừng sáng  
Dứt trầm luân khổ ải tự xưa nay  
Không có Đông, mà cũng không có Tây  
Không có Nam, mà cũng không có Bắc

Phật tánh, không phân chia : màu da, chủng tộc  
Phật tâm, không mắc kẹt : cao thấp, nghèo giàu  
Phật từ, không mắc cạn : bến cát, bờ lau  
Phật quang, khắp mười phương phổ chiếu

Hoa Giác Ngộ, ngát hương hoa hàm tiêu  
Mỗi chúng sanh là một đóa vô ưu  
Dung ba thời, chuyển ba thế, truyền lưu  
Cùng xuất xứ, cộng nhập Tỳ Lô Tánh Hải

Hoa Giác Ngộ du thuyền vô quái ngại  
Độ chúng sanh khắp pháp giới mười phương  
Đèn trí tuệ soi sáng vạn nẻo đường  
Đánh bật gốc mọi trần sa phiền não

Hoa Giác Ngộ trở bông đường thánh đạo  
Đạt chơn thường, chứng đạo lý thường chơn  
Chứng đạo ca, tô thêm một điểm son  
Hòa hương sắc nhiệm màu vô thượng giác.

# Vạn Đóa Hoa

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Diệu Liên, em trồng đầm ba cõi  
Hoa Hạnh Nguyên, em gieo ao sáu đường  
Hoa Từ Bi, em rải trời đau thương  
Hoa Bồ Đề, em ươm đất phiền não

Hoa Chân Lý trở bông bờ huyễn ảo  
Hoa Chân Như kết nụ bến diêm phù

Hoa Minh Châu tỏa ngọc chôn thâm u  
Hoa Bất Hoại ngát đôi bờ không sắc

Hoa Thanh Tịnh mọc trên đất bất tịnh  
Hoa Ưu Đàm ngát tỏa nẻo vô minh  
Hoa Kim Cương trời ngọc chôn điêu linh  
Hoa Bất Thối thơm hương trời diên đảo

Hoa Tín Tâm, em ươm ngôi Tam Bảo  
Hoa Tín Nguyện, em kết cội Lạc Bang  
Hoa Tín Hành, em dệt khắp đạo tràng  
Hoa Vạn Hạnh, em xây đường lục độ

Hoa Nguyện Từ, em lên đường cứu khổ  
Hoa Nguyện Bi, em xoa dịu thương đau  
Hoa Nguyện Trí, em kết hạt minh châu  
Hoa Nguyện Huệ, em rạng soi pháp giới

Chúng sanh khổ, mang tâm nguyện cứu khổ  
Chúng sanh đau, mang tâm nguyện lợi tha  
Một bông hoa kết nối Vạn Đóa Hoa  
Hoa Bất Diệt chuyển mười phương tam thế.

## **Hoa Chánh Đạo**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Chánh Đạo, thơm mùi hương chơn thật  
Khách lữ hành biết đúng hướng mà đi  
Tránh phù trầm mê hoặc, dù một ly  
Sẽ lầm lạc ngàn xa hơn vạn dặm

Hoa Chánh Đạo, tỏa hương thơm tĩnh lặng  
Không vẽ tô, sơn phết đủ sắc màu  
Đạo càng tô, càng sai lệch chìm sâu  
Như rùa mù còn ăn thêm bánh vẽ

Hoa Chánh Đạo, không nương quyền cậy thế  
Không sa mù để đánh lặn con đen  
Có tội không, nghiệt ngã con dế mèn  
Núp bóng đêm mơ màng phiêu lưu ký

Hoa Chánh Đạo, chặn trên đầu của ý  
Đầy bất chân, bất chánh, hết đường đi  
Biết nhận chân đạo lý bất tư nghi  
Đường bát chánh trở bông Hoa Chánh Đạo

Hương pháp thân uyên áo  
Tòa pháp Phật nhiệm màu  
Tu tập không vị cầu  
Mới thường, lạc, ngã, tịnh

Hoa Chánh Đạo, cao ngần Linh Sơn đỉnh  
Tỏa sắc hương cao cả lý chơn thường  
Bồ đề tòa, điều ngự Đấng Pháp Vương  
Chúng sanh nguyện, kết đài vô thượng giác.

## **Hoa Vô Lượng Tâm**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Vô Lượng Tâm nở trên đường lục độ  
Cứu chúng sanh vô lượng số hàm linh  
Đã từ lâu chìm khổ hải cực hình  
Quên đi mất con đường về quê cũ

Hoa Vô Lượng Tâm thơm nhụy hương hội tụ  
Tỏa thanh lương đi muôn hướng phân kỳ  
Trải trần gian nhuần ánh đạo từ bi  
Lòng nhân thế thấm mưa nguồn pháp vũ

Một sinh linh còn lằm đường lạc lối  
Hạnh độ tha còn nhủ bóng từ ân  
Một sinh linh còn nay lựa mai lần  
Nguyện cứu đời còn dang tay dìu dắt

Đây là con đường tắt  
Đây là con đường dài  
Pháp thượng thừa ngàn muôn hướng, không hai  
Tùy trình độ, căn cơ mà chỉ hướng

Đây là tánh là tướng  
Đây là nhân là duyên  
Khi nhận chân được chân lý diệu huyền  
Dung tất cả để trở thành quy nhất

Hoa Vô Lượng Tâm, tỏa hương nghiêm mật  
Khách lữ hành hưởng đúng vị khai tâm  
Quyết hành trì y như pháp thậm thâm  
Sẽ hiển lộ trong ngôi nhà giải thoát.

# Hoa Bồ Đề Tâm

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Bồ Đề Tâm, nở trên thiền não  
Tỏa hương lành ngào ngạt khắp mười phương  
Đưa chúng sanh về bờ bến thanh lương  
Rong bốn biển du thuyền reo bát nhã

Hoa Bồ Đề Tâm, ngàn cây xanh lá  
Đẹp tâm hoa gieo rất ánh đạo vàng  
Chiếu muôn phương ngời sáng bóng thiều quang  
Khấp trần gian không còn đâu tăm tối

Hoa Bồ Đề Tâm, nụ hoa biết nói  
Đây đạo mâu giác ngộ, Đấng Từ Bi  
Nếu biết tu, đạo lý, quả vô nghi  
Đường giải thoát, ai tu đều được chứng

Hoa Bồ Đề Tâm, mười phương Thánh Chúng  
Đến hồng trần lục đạo kiếp phàm nhân  
Nở tâm hoa, người đó sẽ dự phần  
Nhập hoa tạng huyền môn vô thượng giác

Hoa Bồ Đề Tâm, hương bay ngào ngạt  
Đuốc tuệ rạng ngời, năm sắc hào quang  
Khắp chúng sanh hòa reo ánh đạo vàng  
Vì nghiệp đạo, bồ đề tâm bất thoái.

# Hoa Tu Tập

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Tu Tập xóa tan ba nghiệp chướng  
Tỏa sắc hương vượt thoát khỏi tam đồ  
Rải nhụy vàng tươi thắm mảnh tàn khô  
Đeo đẳng mãi, nát tan bao cuộc lữ

Hoa Tu Tập phá tường thành hùng cứ  
Đập vỡ toang những ốc đảo lao tù  
Đánh tan tàch cái bản ngã thâm u  
Đã muôn kiếp đọa đầy trong ngục tối

Hoa Tu Tập nở trên đời vời vợi  
Đổ tỵ hiềm, ích kỷ xuống vực sâu  
Rải công danh, phú quý chảy qua cầu

Trở đầu ngọc trên hành trình hoằng hóa

Hoa Tu Tập chuyển dòng đời hết khổ  
Nở từ tâm, ban đức độ, tin yêu  
Một người tu, kết muôn đóa điểm kiều  
Vạn người tu, kết lạc bang pháp giới

Hoa Tu Tập xóa tan đi bão thời  
Xây an lành trước sóng vô triêu dăng  
Một đóa hoa, vạn thọ sẽ thơm hương  
Muôn đóa hoa, ngạt ngào reo nhân thế

Hoa Tu Tập nở trong vườn giác ngộ  
Mỗi nhân sinh nương ánh đạo từ bi  
Khắp nhân gian cùng dẫn dắt nhau đi  
Trái đất này đâu còn ta bà nữa.

## **Hoa Giải Thoát**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Giải Thoát ngát mười phương pháp giới  
Cho chúng sanh qui ngưỡng đạo từ bi  
Ba cõi sáu loài biết hướng mà đi  
Đã lầm lạc, trầm luân từ vô thủy

Hoa Giải Thoát tỏa hương chân thiện mỹ  
Mọi chúng sanh trên khắp cõi trần gian  
Xin chấp tay về dưới ánh đạo vàng  
Đêm tăm tối rạng soi đèn trí tuệ

Chúng sanh khổ lặn hụp trong bốn bể  
Nước mắt nhiều hơn bốn biển đại dương  
Đem khổ đau vùi dập bến tang thương  
Bãi nương dâu lấp điền tang hải biến

Tham sân si, bậc thầy của đạo diễn  
Đeo tam đồ, làm con rối hát ca  
Thì làm sao không thông nỗi ta bà  
Lại trách cứ than thầm cho duyên kiếp

Biến sinh linh thành tác nhân tội nghiệp  
Biến muôn loài nô lệ những tiền khiên  
Dây oán trái kết chặt sợi não phiền  
Không tỉnh ngộ, muôn đời đeo đẳng mãi

Hoa Giải Thoát, em ơi vô quái ngại  
Tỏa hương lành màu nhiệm lắm, người ơi  
Một bước đi, im bật hết tấm hơi  
Diệt bóng dáng luân hồi trong ba cõi

Hoa Giải Thoát tỏa vô sinh vô tử  
Tỏa hương lành, vi diệu tướng pháp thân  
Như trắng ngàn trong vắt ánh tường vân  
Dung pháp giới, không còn đâu ngăn mé

Trao cho nhau niềm tin yêu tuyệt thế  
Hương từ bi, hoa giải thoát nhiệm màu  
Sáng trong ngần ánh ngọc tỏa minh châu  
Bóng từ quang soi khắp cùng đại thể.

## **Hoa Vô Thường bất biến**

*Tháng 9 – 2007*

Hoa Vô Thường, hiển sinh dòng huyễn hóa  
Tặng cuộc đời nhìn ngắm đóa ngân sương  
Dù ra đi trên muôn hướng ngàn phương  
Như ánh chớp, tia pha, bọt bèo, bào ảnh

Hoa Vô Thường, một đóa hoa không cánh  
Gắn thực chơn thành muôn cánh phù vân  
Mọi hiện hữu trong cuộc sống hồng trần  
Như dòng chảy trùng trùng nhân duyên khởi

Hoa Vô Thường trở bông từ vô thi  
Đến vô chung vẫn kết nụ phù hoa  
Vẽ chân như thật tánh kết nên tòa  
Như, như huyễn giữa muôn ngàn không sắc

Lật cánh hoa mang hình hài không sắc  
Biến vô thường thành một đóa sắc không  
Bóng hình thể núi, bóng dáng dòng sông  
Nhìn bào ảnh, không còn sông núi nữa

Tự ngàn xưa, dòng huyễn sinh đã thế  
Đến ngàn sau, trời muôn khúc hợp tan  
Lắng tai nghe tiếng gảy của cung đàn  
Không gảy nữa, tiếng đàn đâu cho biết

Lắng tai nghe trên cung bật còn mất  
Tiếng đàn kia lại lên tiếng cung đàn

Ngân ngân vang theo nhịp khúc thời gian  
Hoa Vô Thường vẫn còn đây, bất biến.

## **Hoa Không Sắc**

*Tháng 9 – 2007*

Xin tặng em một bông Hoa Không Sắc  
Em mang đi trên mọi nẻo trường đời  
Thấy gì không từ trong đó em ơi  
Mọi không sắc hiện lên màu huyền hóa

Ánh nhật lên vàng đông dần sáng tỏa  
Hoàng hôn về ánh hiện kết vàng trắng  
Trùng dương kia kết một đóa hải đăng  
Thuyền viễn xứ, đường về theo chỉ hướng

Nhìn qua sắc, một bóng hình có tướng  
Nhìn qua không, hình tướng tự phản duyên  
Lật lại qua, hai mặt của đồng tiền  
Cả hai mặt, dường như không phải trái

Đồng tiền mất, cái nào là phải trái  
Hỏi áng mây, ai vẽ đóa phù vân  
Hỏi bụi bay, ai vẽ đóa phong trần  
Em điểm phúc mỉm cười Hoa Không Sắc

Hôm nay, em mang hình hài không sắc  
Ngày mai, em ẩn hiện bóng sắc không  
Như càn khôn, như bọt sóng, tương đồng  
Em có mặt giữa muôn ngàn hiện hữu

Cho nên, xin tặng em một bông Hoa Không Sắc  
Cho nên, xin tặng người một bóng dáng sắc không  
Và mỉm cười trên muôn hướng ngàn phương  
Khi cần có, sẽ hiện hình muôn thể.

## **Hoa Từ Tâm**

*Tháng 9 – 2007*

Xin tặng em một bông hoa rạng rỡ  
Nở trong lòng thành một đóa Từ Tâm  
Thanh thiên hơn bát ngát của trắng rằm  
Tỏa hương sắc thương yêu khắp cùng nhân thế



Hoa Từ Tâm, không cần ai đặt đê  
Tự nở ra từ nét đẹp tâm hồn  
Hương tình thương chan chứa cả tấm lòng  
Bay ngào ngạt hương yêu hòa điệu sống

Hoa Từ Tâm trở bông trên đồng cạn  
Biết mỉm cười nở rộ dưới đồng sâu  
Tỏa hương bi mọi ngõ ngách thương đau  
Tỏa hương từ đến mọi nơi trầm thống

Hoa Từ Tâm, không cần cầu, bái vọng  
Không ngã nhân, danh tướng, vị thân sơ  
Tự xưa nay, mang sắc đẹp tinh mơ  
Khắp nhân loại, đều ngợi ca trân quý

Trong cuộc đời, hỏi hoa nào tuyệt mỹ  
Xin trả lời, là một đóa từ tâm  
Có từ tâm, em mới có bi tâm  
Tình nhân loại, cần tình thương để sống

Xin tặng em, một bông hoa chỉ hướng  
Xin tặng người, một bông hoa để đi  
Cả trần gian, sẽ trân quý tuyệt kỳ  
Hoa Từ Tâm, cứu cho đời bớt khổ.

## **Hành trình giải thoát**

*Tháng 9 – 2007*

Hạt Bồ Đề, em ươm mầm giải thoát  
Giống Từ Bi, chị kết nụ tình thương  
Anh bước đi trên muôn hướng ngàn phương  
Tôi dong ruổi trên con đường vạn hạnh

Đi trong đêm, không sương sa thấm lạnh  
Đi giữa ngày, không nắng cháy khô khan  
Vào mùa thu, không rơi rụng lá vàng  
Vào mùa đông, không lạnh băng buốt giá

Rừng hoa tạng tươi xanh ngàn cây lá  
Núi Tu Di, chim ca hát pháp âm  
Chốn A Tỳ, hết khổ ải ngục hình  
Qua ba cõi, không lẫn ranh biên giới

Đạo bồ đề, khi hợp thời, mới nói  
Khi lặng im, im như pháp, mới linh

Không lãng xãng mà bản loạn quên mình  
Đức khiêm cung mới từ nghiêm thánh thiện

Đạo bồ đề, vượt muôn ngàn giới tuyến  
Không phân chia dân tộc, quốc gia  
Không cách ngăn phong tục, màu da  
Đều hòa hóa trong căn nhà Phật Pháp

Đạo bồ đề, em ơi, luôn kết hạt  
Giống từ bi, anh ơi luôn nẩy mầm  
Hướng cuộc đời dứt muôn nẻo trầm luân  
Đi đi mãi trên hành trình giải thoát.

## **Lên đường Tứ Thánh**

*Tháng 9 – 2007*

Đường Tứ Thánh trên hành trình giải thoát  
Lối chúng sanh lầm lạc hướng trầm mê  
Vây từ nay, ta quyết chí đi về  
Đã từ lâu luân hồi trong sáu nẻo

Đeo khổ ải qua cầu tre lắt léo  
Mang nghiệp nhân qua cầu váng đóng đinh  
Đã từ lâu lặn hụp mãi, quên mình  
Nay tỉnh ngộ nguyện lên đường giải thoát

Ngồi trên đỉnh Linh Sơn cao chót vót  
Mới thất kinh chôn thống khổ A Tỳ  
Bởi đắm chìm biển ái dục mê si  
Trôi lăn mãi trong đêm dài tăm tối

Quyết ra khỏi lối mòn ba cõi  
Không loay hoay lặn hụp sáu đường  
Trầm mê đội bóng nghề thường  
Lạc loài muôn kiếp nhiều nhưng ta bà  
Xương chồng nặng bãi tha ma  
Tiếc chi nghĩa địa la đà vắn vường  
Hình hài cát bụi ngân sương  
Bèo đầu hội tụ, bọt thương phân kỳ  
Mất mờ xuôi lệ chia ly  
Hợp trên sông khô, tan đi biển sâu  
Lại qua mòn mấy nhịp cầu  
Vẽ tô nhân ảnh mấy màu trần ai  
Phương đài bỏ ngõ then cài

Tiệc thay cuộc lữ miệt mài phiêu du

Quyết thoát khỏi ngục tù trong muôn kiếp  
Đặng đeo chi lao lý vạn xích xiềng  
Mê vọng tình, si vọng niệm triền miên  
Hãy phủi sạch tro tàn ngôi nhà lửa

Mau quay lại, đừng nay lần mai nữa  
Hồi sinh linh trầm thống biết bao rồi  
Một quay đầu là đoạn tận ngay thôi  
Bờ mê - ngộ, không lẫn ranh biên giới

Đường Tứ Thánh, nguyện một lòng đi tới  
Gần hay xa, đừng có hỏi chi nhiều  
Hương bảo thành đã có sẵn hoa tiêu  
Về quê cũ, cứ thông dong rào bước.

## **Khuyến Tĩnh Tu**

*Tháng 9 – 2007*

Nhân sinh hỡi, quyết một lòng tu tập  
Nèo trầm luân đã lặn hụp nhiều rồi  
Con đường xa từ muôn kiếp lạc loài  
Giọt nước mắt ngập tràn hơn biển khổ

Nước ưu phiền chảy đầy hồ Than Thở  
Bụi phù sa vùi dập bãi Ly Tan  
Đèo nhiều khe sâu muện núi Chứa Chan  
Sóng ái dục hoang tàn sông Nhật Lệ

Những làm mê, hãy quẳng ngay xuống hố  
Nghệp chúng sanh, hãy vứt chôn tam đồ  
Con đường tu, biết quay đầu là bờ  
Vòng xiềng xích, bẻ một khoen, dứt sạch

Bãi khổ đau đổ vào bờ lau lách  
Bến tang thương đầy sóng, vỗ thanh lương  
Đức từ bi thấm nhuận nước cảnh dương  
Tay vẫy nhẹ giọt bình thù cam lộ

Biết bao kiếp trải cuộc đời quán trọ  
Biết bao lần cửa sinh tử hồi luân  
Làm tội đồ cho ý mã tâm viên  
Cùm tam thế, tự lưu đầy ngục tốt

Nay quyết chí, đừng lựa lần mai một  
Nay không tu, đừng hò hẹn một mai  
Chưa kịp tu, đã tắt ngúm tuyên đài  
Mai không có, còn đâu chờ tới một

Chết và sống, một đôi bạn chí cốt  
Tử và sinh, tình bằng hữu tri âm  
Há miệng ra, thành tiếng nói vạn năng  
Chưa kịp ngáp, hồn lìa xa khỏi xác

Cứ như thế và triền miên thui đốt  
Khuyên người nghe, đừng ngựa chứng cao phi  
Đừng truy phong phát mã chốn kinh kỳ  
Rồi ngã gục trên đường dài thiên lý.

## **Điểm nọ không hoa**

*Tháng 10 – 2007*

Đem ghép chữ mà thành thơ mới lạ  
Đem ghép từ mà thành ngữ mới hay  
Còn riêng tôi, không chứa một mảy may  
Năm cái không, nên tôi tha hồ bắt

Bẻ đi một điểm quặt  
Đã đánh mất chỗ cong  
Cuốn xoáy đi một vòng  
Đã ngửa nghiêng nhật nguyệt

Ai bảo đó là biển băng, giá tuyết  
Ta đốt lên một đóm lửa có không  
Băng giá kia băng trinh, nhẹ hơn mảnh lông hồng  
Cột chặt và treo lơ lửng mấy tầng vũ trụ

Ai bảo kia là bát nọ, tam đồ khổ  
Ta đốt lên vạn hạnh đẹp như mơ  
Vô số sinh linh trầm thống mong chờ  
Sao lại ngại đường đi không có nẻo

Gắn trên cành khô héo  
Một điểm nọ không hoa  
Khắp pháp giới sáng lòa  
Nọ không hoa rạng rỡ.

## **Hoa Rộng Lượng**

## ***Tháng 10 – 2007***

Hoa Rộng Lượng núng lòng người nhỏ hẹp  
Mở rộng ra cho đẹp lối nhân từ  
Tội tình chi mà đóng cửa ngục tù  
Sẽ ngộp thở trong căn hầm ích kỷ

Hoa Rộng Lượng nở nguồn tâm của ý  
Vị nhân tình, vị nhân thế, vị tha  
Đường thanh thang lộng hương sắc châu pha  
Thơm bát ngát trên hành trình cao quý

Khắc một triện son, treo thiện mỹ  
Gắn một dấu ấn, lộng tấm gương  
Không gì hơn tiếng nói tình thương  
Trao nhân thế đèn tâm sáng tỏa

Hoa Rộng Lượng, xin em nâng một đóa  
Hoa Nhân Từ, xin chị mở vòng tay  
Xin người người, hãy mở rộng hôm nay  
Để ngày mai, đầy lòng vàng chan chứa

Nhân thế, không còn những nơi đói khổ  
Trần gian, không còn ngõ tối hăm hiu  
Vì đâu đâu cũng có nhịp cầu kiều  
Bắc qua sông giàu nghèo reo tiếng hát

Hoa Rộng Lượng là cung đàn tiếng nhạc  
Là lời ca cao vút tiếng tình thương  
Là nhịp cầu bắc muôn hướng ngàn phương  
Cùng hòa tấu vạn lời ca nhân ái.

## **Hoa Dẫn Thân**

***Tháng 10 – 2007***

Hoa Dẫn Thân, hiến cho đời phụng sự  
Tặng cho người giàu tâm lực cru mang  
Tặng cho ai có những tấm lòng vàng  
Cho sức sống bình minh reo gió nắng

Hoa Dẫn Thân, mọc trên rừng hoang vắng  
Nở trong đầm, dưới hố thẳm thâm u  
Giữa đồng khô, băng suối nhỏ, ao tù  
Vào sông lớn, hát trời cao biển rộng

Hoa Dân Thân, đức trọng phu gói mộng  
Hạnh quân tử làm đức độ kê đầu  
Đêm không trăng, nhờ ánh chớp hỏa châu  
Đêm tăm tối, nhờ bàn tay tiếp lửa

Em đã có, xin em làm thêm nữa  
Anh đã có, xin anh cứ miệt mài  
Nếu chỉ sống riêng mình, không biết sống cho ai  
Cũng mệt mỏi, cũng già, và ngày mai cũng chết

Chết là lẽ thường tình, ai ai cũng chết  
Sống, không biết sống cho ai, sống cũng dư thừa  
Nếu biết sống, một ngày trọn vẹn, đẹp như mơ  
Không biết sống, dù có trăm năm, thêm chật đất

Hoa Dân Thân, xin người người mạnh bước  
Một bàn tay, kết nối vạn bàn tay  
Một bước chân, kết nối vạn bước chân  
Trao bông hoa dân thân và phụng hiến.

## **Hoa Thân Thiện**

*Tháng 10 – 2007*

Hoa Thân Thiện, lòng người không ngăn cách  
Không khép khung, đóng kín cổng, cao tường  
Không hàng rào, hàng giậu vượt quá tầm  
Mắt nhắm mở, nhiều gai đâm mách xé

Hoa Thân Thiện, hát câu hò khe khẽ  
Tình tương thân, tương ái, vạn lời ca  
Tình ấm êm chan chứa khắp mọi nhà  
Nếu ai ai cũng có lòng rộng mở

Hoa Thân Thiện tỏa mùi hương biết thờ  
Để hai chiều không bí lối, nghẽn tim  
Thở không ra, mạch máu lại tăng lên  
Tràn lên óc và bầm gan, tím mặt

Hoa Thân Thiện, xóa tan đi rắng mắc  
Mở đôi đàng kết nối lại thân thương  
Mà lâu nay cắt đứt bỏ bên đường  
Thật uổng phí những tình thân đánh mất

Hoa Thân Thiện, thật bình thường, chơn chất  
Vốn gần nhau và có mặt bên nhau

Như miếng trầu, lại có thêm miếng cau  
Cộng chút vôi, ôi mặn mà hết ý

Hoa Thân Thiện nở trên đầu sông Vị  
Xuống sông Thương vang vọng vượn lời ca  
Tình thân thương chan chứa đến mọi nhà  
Tay bắt, mặt mừng, hòa nhau chung sống.

## **Hoa Nhân Ái**

*Tháng 10 – 2007*

Hoa Nhân Ái cho lòng người thêm đẹp  
Biết tương kính, tương yêu, tương ái, tương thân,  
Biết tương hoan, tương hỷ, tương nhượng, tương lân  
Tương càng lớn thì nhân càng cao quý

Hoa Nhân Ái, trao cái nhìn thiện mỹ  
Biển trần ai sẽ trở đóa tin yêu  
Biển gian truân sẽ đơm nụ mỹ miều  
Xây dựng lại những hoang tàn đổ nát

Hoa Nhân Ái, em cất cao tiếng hát  
Anh hòa ca theo điệp khúc chân tình  
Người người vui, reo ánh sáng bình minh  
Cơn gió mát mang óng vàng nắng mới

Cùng hân hoan trên đời cao diệu vợi  
Cùng sẻ chia trên môi thắm hoa cười  
Chim reo mừng cùng ca hát vui tươi  
Người người trời, khúc tình ca nhân ái

Gởi ngăn cách đi ra ngoài quan ải  
Gởi tỵ hiềm xuống hố thăm chìm sâu  
Bởi mây mù nhân ngã phủ ngập đầu  
Đã đánh mất tình thân thương nhân ái

Kể từ nay, xin đừng ai ái ngại  
Hãy cất cánh, hoa nhân ái trao nhau  
Người với người, hết sỏi, đá, chì, thau  
Chỉ còn lại màu hoàng kim thân mến.

## **Hoa Nhân Sinh**

*Tháng 10 – 2007*

Hoa Nhân Sinh, ươm dòng đời và sự sống  
Cho người người cùng reo khúc hòa ca  
Cho người người cùng kết trái đơm hoa  
Cùng trân trọng tình người là hơn hết

Hoa Nhân Sinh mọc trên những tỳ vết  
Những hận thù, những ai oán làm phân  
Hoa Nhân Sinh hòa nhân ái nảy mầm  
Từ ừng thổi tạo thành cây trái ngọt

Diệt hờn căm theo chiều dài chất ngất  
Diệt hơn thua theo lịch sử đặng đeo  
Chiến tranh, khủng bố, đối trả, quặng xuống đèo  
Kỳ thị, chủng tộc, màu da, treo gió thổi

Xương tan, thịt nát, máu rơi,  
là ô nhục tội tàn muôn thuở  
Tranh tối, tranh sáng, gươm nhau,  
Không phải là văn minh, tiến bộ, con người  
Hoa Nhân Sinh, trồng trong vườn hoa nhân loại xinh tươi  
Khấp thế giới, vút cao tiếng hát hòa bình thánh thiện

Tặng cho nhau Hoa Nhân Sinh kiều diễm  
Tặng cho nhau Tình Nhân Loại bao la  
Tình anh em trong bốn biển một nhà  
Cùng ca hát trên đời cao thế kỷ.

## **Hoa Tình Thương**

*Tháng 10 – 2007*

Hoa Tình Thương trên phiêu trầm phù thế  
Xoa dịu người đau khổ cõi trần gian  
Sống hăm hiu, đầy cay đắng ngập tràn  
Đánh đổi cả cuộc đời không trả nổi

Hoa Tình Thương nở những nơi tăm tối  
Xóa bóng đen, mang chút sáng hiện về  
Đề dòng đời, thôi ác mộng trong mê  
Bừng tỉnh dậy, da gà còn sờn ốc

Hoa Tình Thương trở bông, thơm ngào ngạt  
Cho người người chung sức sống thẳng hoa  
Một bông hoa thành muôn vạn đóa hoa  
Không khô cứng trên pháo đài yêu ghét



Hoa Tình Thương, thấp lòng người nền ngọc  
Gieo cam lồ dịu ngọt, ngát hương thơm  
Chan tình người, xẻ manh áo, chén cơm  
Khơi bếp lửa sưởi hồng con ấm lạnh

Em bé nghèo được miếng quà, miếng bánh  
Trẻ cơ cùng được bút mực, sách đèn  
Nước văn minh, đừng ử vật chất, lên men  
Nước chậm tiến, đừng vất cần lao, chết đói

Hoa Tình Thương, hết đạn bom, hận thù, lửa khói  
Nghe lương tâm, nhìn nước mắt biết đau  
Nghe trái tim, khóc da nát thịt thau  
Vì sự sống, cùng khai thông dị biệt

Hoa Tình Thương, tương thân tha thiết  
Hoa Tình Thương, tương ái mặn nồng  
Nước khác nguồn, trôi muôn nẻo, kéo về sông  
Năm đại dương, năm đại lục, mọi màu da  
Đồng thăng hoa tiệm tiến.

## **Thỏa tâm nguyện**

*Tháng 10 – 2007*

Ba rừng giáo lý quảng cổ kính  
Phủ bóng thời gian, mạng nhện giăng  
Trăng khuất, sao mờ, sương giá lạnh  
Bụi bay, mờ cát, trắng sông Hằng

Đâu Đức Cồ Đàm tự thuở xưa  
Ta La cổ thụ, nhớ rừng thưa  
Dọc đường sỏi đá, rong rêu phủ  
Sương gió điêu tàn, gọi nắng mưa

Linh Thửu mây mù, thương núi Tuyết  
Kỳ Viên cây cỏ, nhớ Trúc Lâm  
Chiếc áo cà sa, lòng hoại sắc  
Ba y một bát, dạ tơ tằm

Nhìn cây tích tượng nhớ Tổ Sư  
Giáo biệt, ngoại truyền, ẩn tâm như  
Chánh - Tượng qua rồi, thời mạt pháp  
Gậy còn không có, tích được ư

Minh châu ẩn tàng trong đất đá

Ngộ kỹ, ngộ nhân, ngộ cố nhân  
Trâu mất, tìm trâu, làm sao thấy  
Kỳ thời, kỳ thế, đặc kỳ tâm

Vạn lý phiêu du, vạn nhớ nhà  
Đường trường vạn hạnh, khách đường xa  
Về thăm một mảnh trời quê cũ  
Để thỏa tâm nguyên, ta với ta.

## **Không thương tiếc !**

*Tháng 10 – 2007*

Chợt nhớ xưa, thời Vua Hùng mở nước  
Lập hoàng thành dinh thự ở Phong Châu  
Tới Cổ Loa rồi lại tới Thăng Long  
Bao triều đại đã dày công xây dựng

Nay, nền cũ điêu tàn còn đâu móng  
Bóng thời gian tàn tạ nét tiêu sơ  
Nhớ Ông Cha, nhớ từ thuở dựng cờ  
Giống Lạc Hồng trải ngàn năm văn hiến

Thế hệ chúng ta, trăm năm lận đận  
Cái móng lỏng chân, chống đỡ cái nền  
Thế chưa thành, đã chông gọng chênh vênh  
Vây mà cứ lòm khòm khom khú đế

Phét nhũng lạm, đeo tước hàm lễ mễ  
Đội tham ô, đục khoét thấu xương khô  
Vẫn ghi công, vẫn tán thưởng, hoan hô  
Thân đất Mẹ nát tan đầy thương tích

Tấm thân Cha khép hoàng hôn cô tịch  
Thương tiền nhân, mây kéo gọi phù vân  
Gió bụi bay tàn tạ, nát phong trần  
Mưa nắng gọi, rong rêu đan mấy lớp

Thế hệ chúng ta, vàng thau hỗn tạp  
Trắng đầu còn mà lại nhắc chi đen  
Mang hoang tưởng lò mò trong bóng đêm  
Thì thử hỏi làm sao không nông nổi ???

Thế đạo suy vi điên đảo  
Nhân tâm thán oán ly tan  
Dân tộc tan tác trăm đàn

Quê hương còn chi để nói

Đốt ngọn lửa huy hoàng,  
Dẹp tan đi hơi khói  
Cây rỗng ruột hư hao  
Trùng mối đục rã rời  
Không lý do đục khoét hết đời  
Dòng lịch sử cuốn phăng không thương tiếc !!!

## **Hai mảnh cuộc đời**

*Tháng 10 – 2007*

Tôi vẫn thấy hai mảnh trăng khép lại  
Tôi vẫn mang hai nửa một cuộc đời  
Nửa bên này, tôi đập dũa tôi chơi  
Nửa bên kia, tôi luyện tôi gang sắt

Tôi xin trả cuộc đời tôi thật đắt  
Từng phút giây, từng hơi thở, đong đời  
Kéo mai kia gởi gió cuốn ngàn khơi  
Uống một kiếp vào đời chưa hết cuộc

Vàng trắng kia, có khi tròn, khi khuyết  
Lưỡi liềm nghiêng, dần núng lại từng đêm  
Đêm từng đêm, treo lơ lửng chênh vênh  
Tròn hết chỗ, lại đi về nơi khuyết

Tự nhiên thế, chứ không cần mực thước  
Mực thước nào, ai khắc, để mà đo  
Cứ sống đi, sống trọn vẹn, sao cho  
Không hoen ố, không nhóp nhơ, tỳ vết

Nửa bên này phải dày cho thấm mệt  
Nửa bên kia, không động dấy mảy lông  
Đem hai mảnh thả lên giữa tầng không  
Khi khép lại vẫn tròn đầy, nguyên vẹn

Đỡ vòm trời, đưa một tay lên vén  
Còn tay kia, khép lại một vành cong  
Cuộc đời tôi, mang hai mảnh loanh quanh  
Đi cùng khắp chưa đến nơi khởi điểm.

## **Khép lại vô cùng**

*Tháng 10 – 2007*

Đừng nghe tiếng nói nhớ thương  
Mai kia, không để vẩn vương bên đàng  
Đừng nghe tiếng nói âm vang  
Mai kia, không nặng nề bàng bờ lau  
Đi như không sắc không màu  
Đến như trắng trắng hoa cau vô tình  
Xưa nay, bao cuộc tử sinh  
Hỏi xem, ai nhớ bóng hình nào chưa  
Kìa xem, như nắng đổ mưa  
Như mưa đổ nắng chưa vừa hư không  
Kìa xem, nước đổ về sông  
Sông đi ra biển, biển trông về nguồn  
Tự nhiên, nào có tròn vuông  
Nếu đem vẽ lại, tròn vuông mất rồi  
Luân hồi muôn kiếp, thế thôi  
Xưa nay, đã mất tơ hào nào đâu  
Nếu đem vẽ sắc, thêm màu  
Tang thương còn có biển dâu ra gì  
Đã từ vô thi ra đi  
Vô chung cũng thế, cứ đi tới cùng  
Khi nào khép cửa thi chung  
Thì tôi khép lại vô cùng, đời tôi.

## Tiếng hát bình an

Tháng 10 – 2007

Khép lại đi em, khung trời yêu dấu  
Đừng để gió bay, xơ xác bên đường  
Đẹp nhất trong đời, tin yêu hạnh phúc  
Châu ngọc đá vàng, không thể nào hơn

Khép lại đi em, khung trời cao đẹp  
Mây ngủ trên ngàn, gió ngủ trắng sao  
Gìn giữ nhau nghe, đừng để hư hao  
Kẻo mất đi rồi, như giấc chiêm bao

Đêm không sương, nhưng lòng sao lạnh giá  
Thu không vàng, sao tím tím hoa sim  
Bóng chiều hoang, chiều tím đỏ bên thềm  
Giữa cuộc đời, cơn lốc xoay hờ hững

Vì thế em ơi, tôi viết cho người  
Vì thế em ơi, tôi viết cho đời  
Nét đẹp trao nhau, miêng thắm môi cười

Không có nụ cười, sẽ thấm tim đau

Khép lại đi nghe, khung trời nho nhỏ  
Viết lại tự tình, quán trọ trần gian  
Đừng kết gieo chi, ai oán bể bàng  
Trao tặng cho đời, tiếng hát bình an.

## **Không ai không có !**

**Tháng 10 – 2007**

Cái khó của cuộc đời là  
“Dò sông dò biển dễ dò  
Cái đau của cuộc đời là  
“Họa hổ họa bì nan họa cốt”  
Và, cái nghiệt ngã của cuộc đời là  
“Tri âm tri diện bất tri tâm”  
Thế mà tôi và em  
Không cần sông biển  
Không cần thước đo  
Không cần cốt bì,  
Không cần tâm diện  
Dù chặt đứt mọi cây cầu vĩ tuyến  
Hay cản ngăn mọi biên giới hoành, tung  
Ta vẫn có nhau đến vô cùng  
Từng vi tế hiện sinh  
Đến mạch máu, tế bào, nhịp tim, hơi thở  
Không cần leo trên đồi nhưng nhớ  
Để nghe gió gọi về  
Không cần lặn lội những nhiều khê  
Ta vẫn tồn sinh trong muôn kiếp  
Đừng cười tôi nghe  
Tôi sẽ không cho ai biết  
Đừng trách tôi nghe  
Tôi sẽ không nói cho ai hay  
Nếu nói ra, trời đất hết lặn quay  
Nhật nguyệt sẽ đứng yên  
Và ngày đêm méo mặt  
Vậy thì, em là ai  
Ai đã nhận ra em  
Người đó ở đâu  
Hãy đón nhận mình châu  
Mà không ai không có !

## **Em và Tôi**

***Tháng 10 – 2007***

Em và tôi, cùng mỉm cười yên lặng  
Chưa nói ra đã hiểu ý nhau rồi  
Tri âm nghe, tri kỷ quá đi thôi  
Ngay cả Bá Nha - Tử Kỳ, chưa hẳn thế

Đâu cần võ cây đàn, hay cây đàn chưa võ  
Bởi vì nghe đến cả tiếng vô thanh  
Nhìn thấy nhau đến cả tự tánh linh  
Riêng mặt mũi, ẩn hiện đi, kỳ bí

Bởi vì em mang bóng hình tuyệt mỹ  
Không thể đem so sánh với trần gian  
Bởi vì tôi, mang tình tự cu ru mang  
Đi đi mãi trên hành trình hư huyền

Cảm ơn em đã cùng tôi đan quện  
Có mặt nhau và sánh bước nhau cùng  
Không cần thề luôn son sắt thủy chung  
Bởi vì ta không bao giờ xa cách

Vô thường còn chuyển mạch  
Sinh tử còn đẳng đeo  
Ta ca hát trên đèo  
Reo đời cao gió hú

Hình hài còn hội tụ  
Tan hợp còn phân kỳ  
Ta sánh bước nhau đi  
Nơi nào ta muốn tới.

**Em tôi, ai nhớ ai thương !**

***Tháng 10 – 2007***

Em là ai, đeo theo tôi từ thuở  
Chưa dự trang cho đến lúc đăng trình  
Rồi nổi chìm trên vụn nẻo ba sinh  
Em có mặt, không rời tôi nửa bước

Khi ngủ nghỉ, em hững hờ đôi chút  
Choàng tỉnh ra, em đứng sẵn bao giờ  
Để làm gì mà như thế em ơi  
Em lặng lẽ, dường như tôi bỏ mặc

Tôi đề ý, có ngày buồn, có những đêm khuya khắc  
Tưởng mình tôi ngày vắng với đêm thâu  
Không ngờ em ẩn hiện bất cứ đâu  
Chưa kịp ngoảnh, em lộ hình nguyên vẹn

Đi tới đâu, vẫn gặp em, dù không hẹn  
Sống ở đâu, vẫn có em, dù vô tình  
Còn hơn bóng theo hình  
Âm theo tiếng, vọng theo vang  
Còn hơn hai mà một  
Một mà hai, khắp nẻo đường  
Đang sống cõi trần gian  
Hay núp xuống hoàng tuyền  
Em hiện hữu và cùng tôi tái ngộ  
Viết đôi câu  
Nhớ ai đó, nghĩ về em kỳ lạ  
Nhớ ai kia, nghĩ làm em, trách lời  
Viết không riêng em, mà cũng chẳng riêng tôi  
Em tôi đó, ai nhớ, ai thương, ai có biết ???

## **Ai vì, vì ai !**

*Tháng 10 – 2007*

Vần thơ, sao chẳng lung linh  
Góc gai chi nổi, chênh vênh chi nhiều  
Sao leo trên núi tiêu điều  
Rớt vào hố thẳm trăm chiều tối tăm  
Không sao, mà cũng không trắng  
Mây giăng mây lớp, tuyết băng mây bề  
Còn hơn vạn lý nhiều khô  
Còn hơn tro bụi, ủ ê hoang tàn  
Thơ tôi, không rắc hoa vàng  
Mê hồn nhân thế, mỵ hàng lương dân  
Thơ tôi, không phết hôn trầm  
Che mờ linh khí phát trần trừ nhơ  
Không đem chữ, ghép thành thơ  
Tạt thù chiếu lệ, vật vờ cầm ca  
Không cầu dua nịnh, bóp xoa  
Đội trên đạp dưới, be tóa già nhân  
Xin ai, ngại gió phong trần  
Lánh xa đi nhé, kéo gần bụi bay  
Xin ai, dứt gốc động cây  
Lánh xa đi nhé, đọa đày lâm than  
Bởi tôi, gian thế chẳng màn  
Trần gian chẳng ngại, nhân gian ngại gì

Đội trời đạp đất mà đi  
Của chung ai giữ, ai vì, vì ai ?

## **Khù khờ**

*Tháng 10 – 2007*

Khù khờ, nằm vuốt tóc râu  
Duỗi chân góc biển, gối đầu sơn khê  
Nghe cho hết những nảo nề  
Tang thương, rách nát, ê chề trần gian  
Đưa tay bắt ánh trăng ngàn  
Đan tâm trang trải trên đàng bước đi  
Cần chi, lưu lại được gì  
Bọt bèo nhân ảnh, có chi lạnh lùng !!!

## **Ai Thương ?**

*Tháng 10 – 2007*

Thương ai từ thuở chào đời  
Đã mang tiếng khóc không lời thở than  
Thương ai từ thuở đầu xanh  
Đã mang hai gánh loanh quanh đôi bờ  
Đi vào lứa tuổi còn thơ  
Nhìn đời ánh mắt ngu ngơ quê nghèo  
Lớn lên vượt núi băng đèo  
Khi cày đồng ruộng, khi chèo qua sông  
Lắng nghe cái buốt mùa đông  
Chứa chan hạ nắng oi nồng can qua  
Buồn trông thu tím la đà  
Xuân còn mấy lá trở hoa bên đường  
Chạnh lòng, không vương cũng vương  
Không rơi cũng rụng giọt sương đầu cành  
Vòng cùng mây trắng trời xanh  
Một mình dấn bước độc hành trần ai  
Cam lòng lối ngắn đường dài  
Gối đầu hóc núi, duỗi dài băng tâm  
Đi trong đông rét căm căm  
Lội trong thu vắng, vàng trắng soi mờ  
Vào xuân gói mộng đêm mơ  
Vấy chào hạ trắng, vạt vờ bụi bay  
Phong trần chống đỡ đôi tay  
Gian truân dẫm bước không lay đá vàng  
Tím lòng, không chút ngỡ ngàng  
Càng đau đón nỗi, càng mang nặng tình



Một mai sóng vô đầu ghềnh  
Thuyền du chiếc bóng mộng mênh cuối trời  
Thôi nghe, một kiếp trong đời  
Hợp tan vốn đã gởi đôi thiên thu.

## **Vùi sâu đất mẹ !**

*Tháng 10 – 2007*

Đã lâu rồi, đồng khô không lúa chín  
Bên bờ dâu, nắng đỏ, cháy mạ non  
Cỏ lúa thừa, gục ngọn, nép vệ đường  
Cây ủ dột, ngả màu, nghiêng bóng núi

Nghe thăm thẳm, lối mòn xưa khẽ nói  
Những rong rêu tàn tạ phủ lên màu  
Cả bọt bèo cũng thấy thấm niềm đau  
Huống chi bãi xát xây mùi tang hải

Lúa vàng vọt trên đồng khô nắng cháy  
Mạ gục đầu chưa kịp chớm mầm non  
Sắt còn đâu mà xa xót vết son  
Lòng đất mẹ tí tê, chồng thương tích

Ngay cả, mới đầu hôm cô tịch  
Mà canh thâu đã khóc tiếng đêm dài  
Ngay cả, chưa dậy nắng ban mai  
Mà hoàng hôn đã chực chờ bao phủ

Chiều buông xuống, bờ cây không ủ rũ  
Sức còn đâu mà cựa cựa loay hoay  
Gió thì thầm phe phẩy ngọn heo may  
Rung từng nét tái tê tim rỉ máu

Nhốt bóng đêm, đầy hàng rào, hàng giậu  
Che vườn không, đã chết đứng tiêu điều  
Nhà không nóc, mà cột cũng liu xiú  
Chờ ngã gục vùi sâu thêm đất mẹ.

## **Hoa Đồng Nội**

*Tháng 10 – 2007*

Xin tặng em một bông hoa đồng nội  
Em ươm mơ trên hoa nội cỏ đồng  
Chào ngày lên, đem ánh nắng ra hong

Đón đêm đến, khi hoàng hôn buông xuống

Hoa Đồng Nội, nở ngày mùa đến muôn  
Tỏa hương lành từng vụ sống âm êm  
Khi chậm tay, khi hồi hã, nhanh lên  
Cùng chia sẻ giọt mồ hôi, cơm áo

Em có mặt, khi đất trời giông bão  
Em an nhiên, khi mưa thuận gió hòa  
Bởi vì em, vốn là một bông hoa  
Từ đồng nội mang sắc hương thơm ngát

Hoa Đồng Nội, cất tiếng reo ca hát  
Tiếng nhạc khoan, đồng vọng tiếng hò đưa  
Đẹp thanh thiên, ôi, biết nói sao vừa  
Như cỏ non hứng ngàn hạt sương trắng

Vàng đồng hiện, em mỉm cười gió nắng  
Hoàng hôn về, em nán đợi chiều hôm  
Ngày ngày lên, rảo nhẹ bước chân êm  
Đêm đêm xuống, vắng nghe niềm xao xuyến

Đêm ơi đêm, sao thời gian dài quá  
Ngày ơi ngày, hãy mở cửa đêm mơ  
Kéo chìm sâu, trống vắng đến đại khờ  
Trời u uẩn, tiếc hoa đồng cỏ nội.

## **Hoa Không Tên**

*Tháng 10 – 2007*

Xin tặng em, một bông hoa không tên không tuổi  
Xin tặng anh, một bông hoa không tuổi không tên  
Để nhìn đời bằng nỗi nhớ tìm quên  
Để thương đời bằng tìm quên gợi nhớ

Đóa hoa đó, em đã mang từ thuở  
Vừa sinh ra, cất tiếng khóc chào đời  
Rồi theo em, từng tiếng nói, câu cười  
Chia sẻ những buồn vui, ngọt bùi, gian khó

Đóa hoa đó, anh đã mang từ thuở  
Bước vào đời trên mọi nẻo dọc ngang  
Khi núi thét mưa rừng, khi sóng vỗ trường giang  
Và thôi thúc tiếng nam nhi, đội trời, đạp đất

Tôi có mãi bên anh, trải qua nhiều dẫu ngọt  
Tôi có mãi bên em, nâng đỡ bước chân mềm  
Có nhiều khi, tôi thức trắng thâu đêm  
Cùng buồn ngọt, canh tàn, trăng sao khóc

Tôi đứng bên anh, đôi cao đỉnh dốc  
Tôi đứng bên em, đèo cả mệnh mong  
Để lắng nghe cái giá buốt mùa đông  
Và lắng nghe cái oi nồng nắng hạ

Hoa Không Tên, ai mua, tôi không bán  
Hoa Không Tên, ai bán, tôi không mua  
Em, là đóa trinh nguyên, có sẵn bốn mùa  
Để trao tặng cõi trần ai thống khổ

Không có tôi, nhưng em luôn vẫn nhớ  
Không có tôi, nhưng anh mãi không quên  
Bởi vì tôi, là một đóa không tên  
Khi cảm nhận, có mặt nhau mãi mãi.

## **Hoa Tụ Tôn**

*Tháng 10 – 2007*

Hoa Tụ Tôn, bím đời, ba hoa quá  
Tự cho mình cao nhất, chẳng còn ai  
Rồi đóng đưa ngất ngưỡng ngồi trên đài  
Đeo tự hào, tự kiêu, cống cao, ngã mạn

Hoa Tụ Tôn, bím đời, sao quá đáng  
Không hiểu câu, thiên hạ biết bao người  
Nhưng người ta không dãi mép khua môi  
Vì thâm thấu, “cao hơn tác hữu cao hơn trị”

Hãy nhìn xem, con ếch nằm đáy giếng  
Rồng thật to, rồi uệch uệch, oang oang  
Đâu biết rằng vo tròn trong nắp vung  
Làm sao thấy trời cao và biển rộng

Hoa Tụ Tôn, chết không còn đất sống  
Huống chi đời, tinh tế lắm đó nghe  
Đừng mục hạ vô nhơn  
Đừng mặt đá mài dày  
Không lẽ nói toạc ra  
Thắng được người đã khó  
Thắng được mình mới hay

Vậy mà từ xưa nay  
Cứ oang oang đáy giếng

Hoa Tụ Tôn, nói ra, là hết chuyện  
Nên ở đời, biết sống, mới đáng khen  
Đừng đợi khi người ta vén bức rèm  
Thì mặt mũi, còn đâu, nhìn thiên hạ

Hoa Tụ Tôn, trên bờ cây khép lá  
Báo cho người xấu xí cõi trần gian  
Hễ gieo gì, thì nghiệp dĩ phải mang  
Đừng cứ mãi mảnh thừa che mắt thánh

Hoa Tụ Tôn, Hoa Tụ Tôn, muôn cánh  
Xấu xí ơi, xấu xí ơi, nặng mùi  
Hãy tỉnh lòng và vứt bỏ đi thôi  
Biết bao tiếng cười chê, sao không biết ???

## **Hoa Tụ Thân**

*Tháng 10 – 2007*

Hoa Tụ Thân xếp cánh sâu, khóc nằng  
Dáng buồn buồn khép lá mộng, ru mưa  
Đêm tối tăm, ủ dột, đã dài chưa  
Kéo lê thê, biết bao giờ được sáng

Hoa Tụ Thân đeo mảnh đời bất hạnh  
Nở trong vườn muôn sắc của trần gian  
Để những ai mang thân phận bẽ bàng  
Vẫn còn có một bông hoa an ủi

Hoa Tụ Thân trên dọc đường lắm lữ  
Khách lữ hành lững thững bước chân đi  
Cánh hoa kia, có tên gọi là chi  
Sao ảm thum giống đời ta quá nhĩ

Người với ta, phải chăng, là tri kỷ  
Ta với người, nào hử, kẻ tri âm  
Thôi từ nay, làm đôi bạn tương lân  
Cùng chia sẻ vui buồn trong nhân thế

Cuộc đời, là một bản trường ca, em nhé  
Không cần đàn mà trời khúc ngân vang  
Khi đau thương, khi hạnh phúc kéo màn  
Đại nhạc hội, ai không là ca sĩ

Hát không cùng, ôi, bài hát tuyệt mỹ  
Ca không cùng, ôi, bài ca tuyệt vời  
Hát du dương cho tiếng hát đồng đời  
Ca réo rắt cho lời ca đồng vọng

Hoa Tủi Thân không bao giờ ai oán  
Đau buồn chi, trần thế biết bao người  
Vốn đa mang tiếng khóc thay tiếng cười  
Người ta sống, thì ta đây phải sống

Đời, không phải lúc nào cũng hoa mộng  
Đời, không phải lúc nào cũng hoa mơ  
Hạnh phúc, khổ đau, có sẵn tự bao giờ  
Cùng hiện hữu, mới trở thành trần thế

Hoa Tủi Thân, xin tặng người bất hạnh  
Xin tặng người may mắn cõi nhân gian  
Trong cuộc đời đã biết bao lần mang  
Đừng quên tôi, mỗi khi lâm cảnh ngộ

Tôi tin chắc thế nào em vẫn nhớ  
Tôi tin chắc làm sao anh sẽ quên  
Biết bao lần đứng trên mỏm chên vênh  
Đã mang tôi, Hoa Tủi Thân dai dẳng ???

## **Hoa Mặc Cảm**

*Tháng 10 – 2007*

Này em hỡi, đeo chi Hoa Mặc Cảm  
Này anh hỡi, mang chi đóa tự ti  
Trên trường đời muôn nẻo cứ bước đi  
Góc buồn thăm nhét bên lề cuộc sống

Hoa Mặc Cảm, không nhovn cười cao vọng  
Không khinh đời, tự mãn, nở kiêu sa  
Ai không từng đã lâm cảnh nhiều khê  
Đừng ngồi đó mà than thân trách phận

Chính tôi đây, nở trên đầu ghèn rắng  
Rơi tận cùng hố thẳm của thương đau  
Thất bại rồi, thì ngồi dậy, đứng lên, ngẩng đầu  
Hoa Mặc Cảm đeo chơi trong giây lát

Tôi vẫn đứng trên đời cao, ca hát

Tôi vẫn đứng dưới đáy vực, ngân vang  
Sống ở đời, thì ngại gì trần gian  
Trời đất rộng, khép mình chỉ cửa hẹp

Có thất vọng, mới có niềm hy vọng  
Có bại thành, mới thấm những chua cay  
Khi ra đời, ta đã trắng đôi tay  
Thế thì nay, ngại gì hai tay trắng

Hoa Mặc Cảm, nghe trái sầu trĩu nặng  
Chín nỗi niềm, khô héo cảnh trần ai  
Từng nấc thang, bước lên nẻo thiên thai  
Trả cái giá cuộc đời cần phải trả

Lúa mộng vàng trên đầu xanh lá mạ  
Hoa nhoẻn cười từ phân bón ươm cây  
Mặc cảm chi mà sầu mộng vơi đầy  
Sông có khúc, đời người, ai không lúc

Hãy đưa tay vén bức màn héo hắt  
Mở khung trời lồng lộng bước chân đi  
Hoa Mặc Cảm sẽ lên tiếng thầm thì  
Đời là thế, có gì mà than thở !!!

## **Thức dậy đi !**

*Tháng 10 – 2007*

Thức dậy đi em, nhìn một ngày đang tới  
Thức dậy đi anh, nhớ một ngày đã qua  
Đề nghe, tất cả những gì xót xa  
Và, những gì vui mừng chưa kịp nói

Hỏi, cố nhiên, em có quyền cứ hỏi  
Buồn, cố nhiên, anh có quyền buồn đau  
Nhưng không đem tang thương, bạc đãi biển dâu  
Và không đem hoang tàn, vùi tro bụi

Mỗi giai đoạn đi qua, gian truân chất chồng hơn núi  
Mỗi thời kỳ đi qua, nghiệt ngã vùi dập hơn sông  
Đừng trách cứ và thả vào trống không  
Em và anh, sinh sau, làm sao biết

Mỗi khúc quanh, biết bao nhiêu khúc ngoặt  
Mỗi vòng xoay, vòng xoắn thật kinh hồn  
Người đi sau, đừng nói chuyện đại khôn

Người đi trước, đâu phải không khỏi óc

Nước chảy xuôi, không bao giờ chảy ngược  
Dù đem bơm, nước vẫn chảy xuống cơ mà  
Làm sao thấy những nghiệt ngã can qua  
Khi đang đứng ở giữa dòng, cuối ngọn

Thế thì, không nên luận bàn có tính chê bai, quyết đoán  
Sao không thế này, sao không thế nọ, phải không  
Thức dậy đi, kéo mai kia đi đong  
Xuống hoàng tuyền còn dày con điều đồ !!!

## **Đau lòng non nước**

*Tháng 10 – 2007*

Nhìn xem nước đổ về sông  
Từ nguồn tới ngọn giữa dòng can qua  
Nước đâu có mãi la đà  
Khi chạm vỡ óc, khi va vỡ đầu  
Khi buồn, con nước rầu rầu  
Khi đau, con nước nao nao mấy lần  
Trải qua bao độ phù vân  
Non xanh nước biếc phong trần ngửa nghiêng  
Trải qua bao độ đảo điên  
Non long thế núi, nước long thế bờ  
Tơi bời, bọt sóng xác xơ  
Tan hoang non nước, đại khờ hồn đau  
Muốn cho non nước một màu  
Bầm gan, tím ruột, nát nhàu như tương  
Cũng vì tổ quốc, quê hương  
Thịt da nát vóc, máu xương nát hình  
Ai nghe non nước quê mình  
Thức dậy đi, hay trùm mềm mà tru  
Một mai về với thiên thu  
Khoanh tay, nhắm mắt, gật gù, dạ thưa  
Đau lòng non nước, hay chưa ???

## **Hãy vẽ, hãy tô**

*Tháng 10 – 2007*

Em hãy vẽ, bức tranh quê hương gấm vóc  
Anh hãy tô, bức tranh rạng rỡ dư đồ  
Hiện rõ từng đốt xương, da thịt tàn khô  
Từng trang sử đi qua, chan từng máu lệ

Máu lệ đó, dù trải qua ngàn năm, vẫn nhớ  
Tàn khô kia, dù trải qua muôn đời, vẫn thương  
Mỗi thế hệ, xây đắp mọi con đường  
Non nước này, núi sông này, lắm liệt

Thoáng cây rung, ta nghe ngàn da diết  
Mắt rung rung, ta nghe nhũn tâm tư  
Mẹ Việt Nam, ôi đẹp quá, thế ư  
Cha Việt Nam, ôi cao ngất, tuyệt mỹ

Tiếng giá gương, bay xa ngàn thiên lý  
Tiếng tự tình, lay động vạn mền thương  
Chân bước đi, lòng trĩu nặng vẫn vương  
Bờ núi đá, vết hằn ghi đậm nét

Gió Trường Sơn, lộng rừng, núi thét  
Sóng Biển Đông, triều dậy, bão dâng  
Giống Rồng Tiên cao tột như thần  
Giòng Hồng Lạc thanh thiên như thánh

Bức tranh đó, vạn niên, vạn thọ, diên khánh  
Dư đồ kia, vạn thời, vạn thế, vạn linh  
Ta bước chân đi, quê hương non nước của mình  
Tình chứa chan tình, non sông muôn đời bất diệt.

## **Son sắt tôn thờ**

*Tháng 10 – 2007*

Tôi khóc bởi, nước mắt mẹ đã chảy  
Tôi đau bởi, mái tóc cha úa màu  
Tôi buồn bởi, em, da thắm thịt thau  
Tôi thương bởi, người, đeo khối sầu vạn kỷ

Khóc, không có nghĩa gục đầu, rên rỉ  
Đau, không có nghĩa cúi mặt, khoanh tay  
Buồn, không có nghĩa ngậm đắng, nuốt cay  
Mà xoáy lở những tường thành băng giá

Gia tài của mẹ, không ai có quyền tàn phá  
Mảnh đất của cha, không ai có quyền xéo dầy  
Lịch sử xưa nay, không ai có quyền đổi thay  
Non nước ngàn năm, không ai có quyền xúc phạm



Đẩy tan đi những sắc màu buồn thảm  
Quét sạch đi những bóng dáng tối tăm  
Xóa tan đi những căn bã nhục vinh  
Tô thắm lại, cái đẹp rạng ngời hồn thiêng sông núi

Con cháu Lạc Hồng, là những con người dòi non lấp biển  
Giòng giống Rồng Tiên, là những con người đội đá vá trời  
Chứ không phải là một phường lang, sói, chồn, dơi  
Mà núp, ló, đờ, khom, đục, chui, rửa, khoét

Ta đắp lại những hoang tàn đổ nát  
Ta xây lại mảnh xơ xác dư đồ  
Biết trân trọng những vụn vỡ, tàn khô  
Thành tượng đài sáng soi vàng son gấm vóc

Tiếp nối nhau, đời sau qua thuở trước  
Non nước này là hậu thế của Văn Lang  
Của con cháu Rồng Tiên nước Việt huy hoàng  
Hùng dũng hiên ngang, ngẩng đầu đi tới

Nước Việt Nam của người Việt Nam, một cõi  
Non Việt Nam của người Việt Nam, một phương  
Là người Việt Nam, nắm tay nhau, vững bước lên đường  
Quét sạch tất cả những rong rêu, bọt bèo, băng tảng

Những tàn dư rách nát, hãy cúi đầu cội nguồn khói quỳên  
Những ý hệ lai căn, hãy phủ phục Tiên Tổ uy linh  
Từ hôm nay, ta đi trên nước non mình  
Vào ngày mai, cháu con truyền trao gìn giữ.

## **Kết Vòng Tay Hoa**

*Tháng 10 – 2007*

Kìa xem, cá lội trên đèo  
Chim bay dưới nước, thuyền chèo trên non  
Kìa xem, sắt nhọn hơn son  
Cong ngay hơn thẳng, méo tròn hơn vuông  
Đố ai, ngâm trái bồ hòn  
Mà không biết đắng, da mòn thịt thau  
Đố ai, gông cũi đeo đầu  
Mà không ô nhục con tàu trần ai  
“Thức đêm, mới biết đêm dài  
Tối tăm, mới biết lối cài dậm băng  
Lên ngàn, thử hỏi cung trăng  
Cây đa, Chú Cuội, Chị Hằng, đi đâu

Rụng rơi, chín mấy trái sầu  
Tang thương nát mấy biển dâu, nghiêng bờ  
Khom lưng đem đồ cơ đồ  
Tiền nhân ơi hỡi, đáy mồ sao yên  
Sục sôi đến cả hoàng tuyền  
Rung rinh đến cả hồn thiêng năm ngàn  
Nhìn trông, gạch lót trên đàng  
Bắc cầu nối nhịp, bắc thang leo đèo  
Bắc thùng, nổi cáp, dây treo  
Cá tung tăng lội, chim vèo bay cao  
Thuyền xưa chở một bến nào  
Sông sâu biển rộng ra vào mệnh mông  
Vuông tròn trả lại sắt son  
Trình nguyên muôn thuở, kết vòng tay hoa.

## Nếu có thể

*(Cái chữ Mẹ, có thể đổi các từ  
Cha, anh, chị, em,...)  
Tháng 10 – 2007*

Nếu có thể, lội ngược về quá khứ  
Khi mẹ tôi chưa ngã bóng vô thường  
Để không mang những nỗi bi thương  
Rót vào khoảng mệnh mông giá lạnh

Nếu có thể, vào hoang mờ cổ kính  
Tìm mẹ thương, bóng dáng của ngày xưa  
Để không nhìn chiếc lá lưa thưa  
Cổ nường níu đeo cảnh thu tím

Nếu có thể, lội ngược dòng sinh tử  
Khi mẹ tôi chưa bước qua cửa tạ từ  
Để không nghe tiếng nói thiên thu  
Roi vào khoảng thình không trống rỗng

Nếu có thể, vén bức màn dĩ vãng  
Khi mẹ tôi còn lặn lội cõi trần gian  
Chín trông mong rơi rụng thời gian  
Bên khung cửa nhìn xa xôi đêm xuống

Nếu có thể, vào hoàng tuyền thăm thăm  
Tìm mẹ hiền đang nằm ngủ ở đâu  
Để được ôm vòng tay mẹ giây lâu  
Mẹ ơi mẹ, đừng qua khung cửa tử

Nếu có thể, mẹ ơi, nếu có thể  
Con sẽ xin đánh đổi hết cuộc đời  
Xin được gần bên mẹ dẫu yêu  
Để tìm lại những gì con đã mất.

## Nếu đủ sức

*Tháng 10 – 2007*

Nếu đủ sức, tôi chặn thời gian đứng lại  
Xoay ngược chiều, tìm từng quá khứ đã qua  
Lục trong đồng tro tàn, và đóng lại những mồ ma  
Cửa sinh tử chưa có ai đá động

Những người thân, sợ, đang cùng tôi chung sống  
Dù trường đời phải gặp bao nhiêu ngã sinh ly  
Nhưng không phải tử biệt, để mãi mãi ra đi  
Chân trời tím vẽ nhiều khung còn mất

Tôi sẽ thấy đường mây nẻo, cầu mây nhịp, sông mây khúc  
Của những gì theo từng chặng đã qua  
Mẹ tôi còn kia, ấp ủ dưới mái nhà  
Cha tôi còn kia, nhìn non nghiêng bóng núi

Và còn kia, em tôi giặt áo bên bờ suối  
Chị của tôi, cấy lúa cạnh bờ ao  
Anh của tôi, cày thêm nữa mấy sào  
Những hạt ngọc chưa nằm sâu gốc rạ

Và còn kia, bờ giới tuyến không vẽ đường nghiệt ngã  
Để đất mẹ không chất chồng xương máu tiền nhân  
Tất cả những ai dân thân, phụng sự, góp phần  
Nếu có, chỉ để tô thắm quê hương, dân tộc

Chứ không phải đổ vào bãi sinh lầy nước đọng  
Ủng ruộng đồng, và bốc mùi ô uế non sông  
Tạo thành những vết nhơ ô nhục Lạc Hồng  
Từ Văn Lang khởi đi huy hoàng rạng rỡ

Nếu đủ sức, anh và tôi phải làm như thế  
Để nước non này, mãi mãi là gấm vóc giang san  
Để núi sông này, mãi mãi là dải ngọc chạm vàng  
Trang sử Việt đan thanh, năm ngàn năm vẫn hiển

Bàn thờ Tổ Quốc, uy nghiêm hồn thiêng khói quỳện  
Mọi thế hệ đi qua, nhất nhất phủ phục suy tôn

Từng dòng chảy đi qua, nhất nhất trân trọng nơi gương  
Non nước Việt Nam, muôn đời rạng danh kim cổ.

## **Khép lại đôi bờ**

*Tháng 10 – 2007*

Dòng sông nước chảy đôi bờ  
Ai thương ai nhớ ai chờ đợi ai  
Sóng xô sợi ngắn sợi dài  
Lênh đênh mặt nước, bèo cài hoa trôi  
Thuyền ai thấp thoáng xa khơi  
Đêm đêm sương lạnh trăng soi lững lờ  
Đôi bờ sóng vỗ nhấp nhô  
Xa xa cát trắng mịn mờ trời mây  
Bên cầu ngọn gió heo may  
Bờ mi khép lại niềm tây gợn màu  
Sông dài nước chảy về đâu  
Lăn tăn hai ngả giọt châu vo tròn  
Dấu mờ phủ kín héo hon  
Chìm sâu cô lữ, lối mòn nghe đau  
Sông trăng mặt nước rầu rầu  
Lang thang chiếc bóng đêm thâm lạnh lùng.

## **Đạo giáo, không nên hí luận !**

*Tháng 10 – 2007*

Người ta mĩa, tu sao không ẩn vào nơi thâm sơn cùng cốc  
Người ta mai, tu sao không ngồi yên nơi cửa Phật, Thánh đường  
Chuyện thế gian, cứ để cho thiên hạ giương cung  
Đừng vướng bận những trần lao tục tử

Tu, sao không phó mặc, kệ kinh, hạ thủ  
Tu, sao không nhắm mắt, thế sự thông buông  
Chuyện trần gian, cứ để cho người dương thế vẽ tuồng  
Đừng cản trở, ngăn đường, gây sóng gió

Thương người mù sờ voi, mà ba hoa tổ khổ  
Thương chúng sanh vô minh, mà dạy thế, dạy đời  
Sống ao tù, mà trách cứ biển khơi  
Tâm ngục tốt, mà đốt đèn thánh đức

Tu, là cứu tam đồ đọa đày vẫn đục  
Tu, là độ tam thế dứt nẻo lầm mê  
Sống, mà đeo hôn trầm, mang nhân ảnh ngô nghê

Chết, chạt ních A Tỳ, mười tám tầng chồng chất

Tu, là cứu chúng sanh cùng khắp  
Tu, là độ vạn loại an lành  
Người nhân gian, vốn không hiểu ngọn ngành  
Lại còn trách, tu với hành sao thế

Cứu chúng sanh, đâu phải chuyện của các người mà đặt đề  
Cứu muôn loài, đâu phải chuyện của các người mà kêu rêu  
Biển trầm luân, bèo bọt nổi lều bều  
Làm gian khổ bản hoài thánh nhân thánh đức

Người nhân gian không hiểu, đừng đụng vào lẩn mức  
Không nhớ câu :  
Biết thì thừa thốt, không biết thì dựa cột mà nghe  
Kiến thức của thế gian, chưa làm nổi ông nghề  
Đường đạo giáo, không thể đem hí luận.

## **Sao lại là văn nhân, thi sĩ !**

*Tháng 10 – 2007*

Đừng thắc mắc văn nhân viết gì thế ?  
Đừng thắc mắc thi sĩ viết gì kia ?  
Đề tư tưởng dựng thành những tấm bia  
Chữ nghĩa không tồn kho, sa trường sao im tiếng

Biển lộng trùng dương  
Triều dâng vỗ sóng  
Gió thét từng cơn  
Vang vọng núi rừng  
Cũng không thiệt hại cái vô cùng  
Và càn khôn vẫn mờ mờ hư ảo

Văn nhân, cứ dùng ngòi bút thiện xảo  
Thi sĩ, cứ dùng chữ nghĩa vờn chơi  
Cứ vất cạn một đời  
Treo phù sinh huyền mộng  
Gõ vào cửa tịch cô chót đóng  
Vén bức thềm vũ trụ hư hao  
Vút cho đến cuối ngọn sào  
Thành những tiếng thanh âm đột phá

Văn, tuyệt tác, chính là văn độc sáng  
Sĩ, tuyệt vời, chính là sĩ độc chiêu  
Đánh phủ đầu, đánh toi tả mọi chiêu

Đề tư tưởng không còn phương chống đỡ

Thi sĩ, là những con người biết thở  
Văn nhân, là những con người biết rung  
Thở và rung đến hơi thở cuối cùng  
Khi tâm can chưa phát cờ thúc thủ.

## **Xếp lại tử sinh**

*Tháng 10 – 2007*

Mai này, xếp lại tử sinh  
Bờ rêu phủ kín bóng hình đi qua  
Hoàng hôn già biệt chiều tà  
Ô hay, một kiếp ta bà còn chi  
Mai này, lúc đã đến khi  
Kéo thêm một chút, dễ gì, được sao  
Nhanh hơn một cuộc chiêm bao  
Đâu còn giấc điệp xuyên xao mộng thường  
Mai này, ngọn cỏ nhả sương  
Ô hay, âm lạnh vẫn vương đêm dài  
Đường đi, lối cỏ hoa cài  
Đường về đóng cửa, tuyên đài xác xơ  
Van chi, cát bụi mịt mờ  
Đầu ghềnh sóng vỗ, cuối bờ triều dâng  
Mai này, gác mái trầm luân  
Giã từ quán trọ dự phần một phen  
Vẫy tay khép lại khung rèm  
Van chi mây bạc, phủ thêm phù vân  
Một mai, mai một, lựa lần  
Cuối đường khuất nẻo, cơ cần chi ai !!!

## **Nước mắt loanh quanh**

*Tháng 10 - 2007*

Giọt nước mắt rung rung lăn trên má  
Hỏi, tại sao mà như thế, em ơi  
Em nhìn tôi, nuốt ngậm ngùi, không nói  
Tôi hiểu rồi, nước mắt mặn, mềm môi

Giọt nước mắt, lạ chưa, sao kỳ thế  
Cứ ngỡ rằng, dễ khóc lúc còn thơ  
Nhưng lớn lên, mọi lứa tuổi, vẫn tĩnh bơ  
Khi đứng chỗ, chảy ngọt ngào không muốn khép

Thế mới biết, cuộc đời, trùng trùng kỳ quặc  
Mỗi người là một khung trời thu hẹp  
Mỗi người là một ốc đảo hoang sơ  
Tự thơm mơ, tự tô vẽ, tự đầy đọa đến xác xơ  
Tự thăm thía và ôm vảnh cô lữ

Chính ta cũng không hiểu ta  
Làm sao người khác hiểu  
Đâu cần người ta hiểu hết  
Đâu cần trách cứ chi ai  
Nếu ai cũng hiểu hết rồi  
Cuộc đời, đâu còn có nghĩa gì đâu  
Dù sao mờ, lặng lẽ khóc đêm thâu  
Dù sao Hôm, chờ sao Mai đợi sáng ???

Vàng đông hiện, và vàng dương lóa nắng  
Ta vẫn che, một ngõ vắng tâm tư  
Kéo ánh nắng kia, tìm chỗ lén chui  
Ta đâu muốn bật mí hết căn hầm bí mật

Thế, giọt nước mắt nào, em lại khóc  
Khóc làm chi, cho nước mắt long lanh  
Em có khóc đâu, bởi nước mắt loanh quanh  
Reo rung rúc trên bảo thành riêng rẽ.

## **Thế là hết !!!**

*Tháng 10 – 2007*

Thế là hết, xin giã từ một chuyến  
Một chuyến về, lại là một chuyến đi  
Mấy mươi năm, cũng tiếp tục từ ly  
Bao nhớ nhung, lại trôi về nhưng nhớ

Mỗi hội ngộ, đứng trên đầu tan vỡ  
Mỗi tao phùng, nằm dưới đáy hợp tan  
Chưa kịp nghe tiếng vỗ của thời gian  
Cánh cửa hẹp, mở khung trời khép lại

Dù níu kéo, thời gian ơi, đứng lại !  
Dù kéo nài, không gian ơi, mở ra !  
Dù hững hờ, cố dấu những xót xa  
Hay thổ lộ mọi cung đàn tiếc nuối

Nhưng, cái nhịp thời gian, thần sầu, quỷ khóc  
Vẫn lù lù xuất hiện, lặng câm

Đánh tan hoang những hồ thăm âm thầm  
Đập vụn vỡ những thành trì cổ thủ

Một chuyến đi, thế là hết  
Một chuyến về, thế là xong  
Để cho ai lại vẽ bóng chờ mong  
Và cho ai lại tô màu nhân ảnh

Sương không xuống, sao nghe lòng thăm lạnh !  
Đông chưa về, sao giá buốt tâm can !  
Tìm xa xôi còn sót lại bên đàng  
Nhét vào đồng hành trang, đời nhân thế.

## **Hợp tan này còn nhỏ !**

*Tháng 10 – 2007*

Đừng khóc nghe em,  
cuộc đời, biết bao lần tan hợp !  
Đừng khóc nghe anh,  
cuộc đời, biết bao lần hợp tan !  
Hãy nhìn kia, dấu vết rong rêu, sắp lớp bên đàng  
Giọt lệ thủy đeo vành, khô sỏi đá  
Uống thuốc thời gian, quên dần nỗi nhớ  
Uống thuốc nghề thương, làm bạn nỗi quên  
Khung trời tím, gác trên mỏm chênh vênh  
Khung trời hồng, núp dưới thềm mơ ước  
Trong cuộc đời, biết bao lần nước mắt  
Nước mắt nào, không thấm những đắng cay  
Khi niềm chung, rung động nỗi niềm tây  
Vẫn đánh đoạn giữa lẫn ranh ngăn cách  
Đưa tay, vói, bên đôi bờ cánh khép  
Để một mai, còn hé mở, biết đâu  
Chứ không đến độ lạnh lùng, thăm thăm chìm sâu  
Những nụ chớm, gấn hoa mơ “Bích Câu Kỳ Ngộ”  
Nhớ nghe em, hợp tan này còn nhỏ  
Nhớ nghe anh, hợp tan này còn may  
Vì chưa phải là cuộc hợp tan lớn nhất trong đời  
Vụn vỡ !  
Rã rời !  
Nhắm mắt !  
Buông tay !  
Và, lúc đó, không còn chi nói nữa !!!

## **Sao lại khóc tôi !**



**Tháng 10 – 2007**

Tôi chưa chết, mà sao em lại khóc ?  
Tôi còn đây, mà sao anh tiếc thương ?  
Cuộc đời tôi, đi chưa hết nẻo đường  
Mỗi tan hợp, hợp tan  
Đó là lẽ thường tình nhân thế  
Tôi có làm gì đâu, sao cho rằng quá ác  
Tôi có làm gì đâu, sao cho rằng quá tay  
Tôi chỉ có một đôi chân  
Một đôi tay  
Một tâm tư  
Một tấm lòng  
Chưa trọn vẹn những gì tôi mong muốn  
Khi nào kết thúc, đỉnh đời hy vọng  
Khi nào tràn đầy, hố thẳm nát tan  
Tôi sẽ đứng vững trên đường ngang  
Nhìn lối dọc, khép hoành tung một kiếp  
Vì thế, xin em đừng có khóc  
Vì thế, xin anh đừng xót xa  
Cõi ta bà, tôi dẫm nát trầm kha  
Đi đi mãi trên hành trình chưa hết  
Tôi sẽ nghỉ, mỗi khi thấm mệt  
Tôi sẽ đi, khi chút sức chưa tàn  
Em hãy mỉm cười, hòa khúc âm vang !  
Anh hãy vui lên, cùng tôi anh nhé !

## **Thảm trạng Xây Cầu Cần Thơ**

*Cảm thương cho những gia đình đồng bào nạn nhân  
bị thương vong, bị thương tích bởi tai nạn lao động  
trong công trình xây dựng Cây Cầu Cần Thơ  
vào ngày 26-9-2007.*

*Viết lúc 7.30pm đêm 18-10-07 trên chuyến bay.*

**Mặc Giang**

Khi cầu chưa bắc, mẹ tôi gian khổ, nhưng không có chết !  
Khi cầu chưa xây, cha tôi trầm thống, nhưng không banh thân !  
Khi cầu chưa bắc, chồng tôi, đâu có rửa mục thế này !  
Khi cầu chưa xây, con tôi, đâu có đập vùi tan nát !

Lòng đau, dạ xót, ruột cào, gan thất  
Nhà ngã, cửa nghiêng, vách đổ, cột xiêu  
Hứng cho tràn cả tiêu điều  
Chịu cho ngập cả cô liêu cơ cùng  
Đất trời sao nở chẳng dung  
Thảm thương man dại cùng chung thế này

Mấy trăm năm qua phà không chết  
Mấy mươi năm cha, mẹ, chồng, con  
Khổ đau, nhưng vẫn vuông tròn  
Gian truân, nhưng vẫn ghe xuồng ngược xuôi  
Hò đưa câu nói tiếng cười  
Đôi bờ mấp mé chở người dân tôi

Còn hôm nay  
Chưa kịp vui, bớt mong bớt mối  
Chưa kịp cười, bớt đợi bớt trông  
Đề nhìn cầu bắc qua sông  
Đi về thẳng tắp đẹp lòng Miền Nam  
Đã dày nát cả tơ tằm  
Còn chi để nói, biết cam sao đành

Nỗi này vì ai ?  
Nỗi này do ai ?  
Đau ngất trời mây !  
Mắt héo khô gầy !

Nỗi này tại người ?  
Nỗi này tại tôi ?  
Điều tra, giải thích ?  
Có nghĩa gì đâu ?

Sông nước Tiền Giang  
Sông nước Hậu Giang  
Cần Thơ ơi, nước chảy đôi bờ  
Khi lớn khi ròng, oan hồn bơ vơ

Cây cầu Cần Thơ  
Mai kia một nọ, xây dựng thành hình  
Xe cộ ào ào, mây nước xạc xào  
Nghịch ngã thuở nào, ai còn nhớ không ?

Tôi sẽ đứng bên cầu, nhìn dòng người lui tới  
Tôi sẽ đứng bên cầu, nhìn dòng người lại qua  
Ghi dấu nhặt nhòa, dĩ vãng dần xa  
Da thịt tôi này, nước mắt Cần Thơ !!!

## **Lại Thương Về Miền Trung**

*Cảm thương trận lũ lụt vào tháng 10-2007  
lại gây chết chóc và đổ nát các tỉnh Ninh Bình, Thanh Hóa,  
Nghệ An, Hà Tĩnh, Quảng Bình, Quảng Trị, Thừa Thiên,  
Quảng Nam, Quảng Ngãi, Bình Định, Phú Yên, Nha Trang*

*thuộc vùng đất Miền Trung nghiệt ngã, và đang mưa lớn,  
đe dọa Sài Gòn, Miền Nam ?  
Viết lúc 8pm đêm 18-10-07 trên chuyến bay.*

### **Mặc Giang**

Miền Trung ơi, thiên tai chi nhiều thế !  
Hết hạn hán khô cằn  
Đến bão lụt trào dâng  
Người dân tôi đã tan nát phong trần  
Lại gánh chịu khi trời long đất lở  
Khi nắng, thì nắng như đổ lửa  
Khi mưa, thì mưa như trời thùng mất chân mây  
Đề trút những bạo tàn, man dại, đọa đày  
Xuống trên đầu trên cổ người dân Miền Trung cay đắng  
Mỗi một năm lại đến  
Còn gì là tay trắng !!!  
Có năm ập vài lần  
Còn gì là manh áo chén cơm !!!  
Chan nước mắt !  
Ngậm khổ đau !  
Nuốt bỏ hòn !  
Manh chiều rách  
Đắp ông trời  
Trăng sao khóc gió !!!  
Nước, như vỡ tận nguồn, nước tuôn, nước lũ  
Gió, như nộ xung thiên, gió vập, gió vùi  
Sóng, như động thủy cung, sóng phủ, sóng quay  
Phá xơ xác đất Miền Trung nghiệt ngã  
Lúa, ngã gục trên đầu xanh lá mạ  
Mộng, thúi tàn khi hạt giống chưa ươm  
Mái nhà tranh, xéo gió, rách tươm  
Dân quê nghèo, khóc khô nước mắt  
Nhiều khi, cũng muốn cắt lìa : nơi chôn nhau cắt rốn  
Nhiều khi, cũng muốn đành đoạn : xa mồ mả ông cha  
Nhưng đi đâu, thiệt tình, áo quần, chỉ mấy mảnh dính da  
Nói đừng cười, chứ bạc với tiền, không một xu dính túi  
Tủi, có gì để mà buồn tủi  
Đau, có gì để mà buồn đau  
Khổ rách, đã từ khi mới sinh ra, mở mắt chào đời  
Mơ cau, đã từ khi mừng dứa sút mẻ, vét lu, húp nước  
Tiết tháo, cúi đờ côi còm, thui chột  
Hào khí, lom khom xơ xác, khô gầy  
Chai sần mấy lớp, đeo tay  
Khăng khiu mấy lớp, đọa đày bước chân  
Đầu trần, chống chọi phong trần  
Thân trần háp nắng, héo dần tấm thân

Sương sa, lạnh buốt cơ bản  
Gió táp, se thắt mấy lần thịt thau  
Khô đau, chồng chất mái đầu  
Bù xù tóc trắng, rầu rầu bụi bay  
Trắng tay, trắng cả hai tay  
Xoa qua bóp lại, không ngày nào nguôi  
Miền Trung, quê của tôi ơi  
Gian truân đầy ắp, ai người biết không ???  
Vậy mà :  
Mỗi một năm, thiên tai chi rứa  
Mỗi một năm, nghiệt ngã chi ri  
Còn chi, mà nói mô tê  
Còn chi, mà nói răng ri, nữa hè  
Chén cơm manh áo, ai nghe  
Chiếu mền tơ tã, sao che đất trời  
Miền Trung, ơi hỡi quê tôi  
Hòa trong nước mắt, khóc cười Miền Trung !!!

***Mặc Giang***  
***Tháng 10 – 2007***

## **Châu sa thành gia bảo !**

***Tháng 11 – 2007***

Khi sinh ra, vốn mang dòng suối lệ  
Tắm hơi sương chan chứa mọi nỗi niềm  
Mỗi một người có một dòng suối riêng  
Chảy để thấm đời mình trong nhân thế

Mạch ảm ướt nằm ảm sâu lặng lẽ  
Ngấm cõi lòng, và thấm thấu con tim  
Nếu giọt lệ mà khô cứng, ngậm câm  
Thì con người tro tro hơn gổ đá

Chín tâm tư, mới lưng tròng lệ đổ  
Nhũn tâm hồn, mới động mạch châu sa  
Cứ chảy đi, ôi hạnh phúc lắm mà  
Vì trái tim bồi hồi nghe sự sống

Thật dễ thương, nhìn bờ sông gợn sóng  
Thật dễ mến, nhìn bờ suối vo tròn  
Không biết khóc, là sống không tâm hồn  
Không nước mắt, là chôn đời khô cứng

Đừng phụ bạc tắt nguồn cơn sinh động

Đừng bẽ bàng chìm xuôi lệ vực sâu  
Tiếng nói của con tim, và tiếng nói của cái đầu  
Hai cái đó thường đôi co nghiệt ngã

Giọt thì thấm lung linh hồn sỏi đá  
Đề ngấm nhìn nước mắt chảy mà chơi  
Chảy băng ngang từng mạch sống cuộc đời  
Đừng lẩn át bởi lẫn ranh lý trí

Đặt lý trí đứng trên cầu sông Vị  
Bắc một nhịp qua xuôi lệ chìm khe  
Khi con tim rung động mạch lắng nghe  
Ôi đẹp quá, châu sa thành gia bảo.

## **Ai chưa từng biết khóc ?**

*Tháng 11 – 2007*

Khi sắt đá thì mặt lạnh như tiền  
Khi nhũn mềm, cũng méo xẹo như ai  
Thế mới biết, khóc, quả thực anh tài  
Đánh ngã gục anh thư, trượng phu, quân tử

Khi cõi lòng đã chín mùi tình tự  
Khi tâm hồn đã ủ dột xót xa  
Thì bờ mi đã mở mạch châu pha  
Nguồn xuôi lệ cuộn dòng reo tức tưởi

Khi lắm liệt, hơn gió rừng thét núi  
Khi dọc ngang, hơn hồng thủy sóng triều  
Nhưng có khi vào quán trọ cô liêu  
Ôm lủi thúi giọt khô đau mắt xót

Bất luận, bậc cái thế anh hùng đảm lược  
Bất luận, bậc tướng lãnh thống chế sa trường  
Bất luận, bậc dân giả chơn chất bình thường  
Nước mắt chảy, cũng kềm nhem, kềm nhem, thút thít

Đâu phải riêng chốn hồng trần ô trược  
Ngay thánh nhân đã vượt thoát siêu phàm  
Không biết khóc, khác nào gỗ đá, thạch nham  
Tiếng lòng không biết nghe, tình người đâu có vẹn

Trời, dù là khoảng trống mênh mông, còn mưa đổ  
Đất, dù là gồ ghề, lồi lõm, còn nứt khe  
Huống chi con người, có sẵn hai lòng khe

Mạch không động, khác nào như đã chết

Khóc, mới sinh ra, đó là sự thật  
Khóc, thấm niềm đau, mới là con người  
Khóc, đã nằm sẵn trong tiếng cười  
Hỡi nhân thế, ai chưa từng biết khóc ???

## **Nghề nào cũng lắm công phu** *Tháng 11 - 2007*

Nghề nào cũng lắm công phu  
Muốn cho đến đích, lu bù trần ai  
Nghề nào cũng lắm chông gai  
Muốn cho tuyệt đỉnh, miệt mài trâm kha  
Đôi tay chống chọi sần da  
Đôi chân dẫm bước dầy đà lao linh  
Không nghề, cũng lắm tội tình  
Có nghề, cũng lắm cực hình, chưa xong  
Ở đời, không lẽ long bong  
Vai u ai gánh, lưng còng ai mang  
Chỉ riêng cái uống cái ăn  
Biết bao công sức khó khăn mới thành  
Huống chi nên phận nên danh  
Não lòng chông chất trông tránh lên ngôi  
Vùi đầu đeo đá leo đồi  
Nước mắt xói đất, mồ hôi xói bờ  
Vùi cổ xơ xác tàn khô  
Tháng năm ị ạch, ngày giờ hết hơi  
Nghề nào cũng nhọc một đời  
Thời gian ngoảnh lại da mồi tóc sương  
Nghề nào cũng lắm tai ương  
Dừng chân thờ dốc nát đường xót xa  
Lò cừ nung nấu ta bà  
Chiếc xe nhân thế qua phà trần gian  
Mong ai thấu hiểu cơ mang  
Đừng tro mắt ếch bễ bàng thế nhân.

## **Cơ cầu chi ai !**

*Viết thêm 1 bài cho cảnh lũ lụt cuối năm 2007,  
hoành hành và tàn phá hơn mười mấy tỉnh Miền Trung.  
Tháng 11 – 2007*

**Lụt, đang hoành hành Thanh Hóa !  
Lụt, đang càn quét Nghệ An !  
Lụt, đang tàn phá Ninh Bình !**

**Lụt, đâu có tha Hà Tĩnh !**  
**Còn Quảng Bình, cũng ngập tràn, chấn động !**  
**Còn Quảng Trị, cũng nghiêng ngả, điêu linh !**  
**Quảng Nam - Đà Nẵng, hứng chịu cực hình !**  
**Thừa Thiên - Huế, lặn chìm trong biển nước !**  
**Tỉnh Quảng Ngãi, tôi bời chất ngất !**  
**Tỉnh Bình Định, ập phủ tan hoang !**  
**Tỉnh Phú Yên, hốt hải kinh hoàng !**  
**Nha Trang – Khánh Hòa, còn gì là thùy dương cát trắng !!!**  
 Ôi, vùng đất Miền Trung nhỏ hẹp, người đông  
 Khi nắng, thì nắng như đổ lửa  
 Ôi, vùng đất Miền Trung hứng biển, đồi núi  
 Khi mưa, thì mưa đập gió vùi  
 Làm tiêu điều quê nghèo chôn chắt của tôi ơi  
 Lòng quặn thắt, nơi chôn nhau cắt rốn  
 Đâu cần đánh dấu, là trận lụt lịch sử  
 Đâu cần đánh dấu, là trận lụt lớn nhất của mấy mươi năm  
 Có năm nào, người dân tôi, không chùn xuống nặng oằn  
**Núi còn lở !**  
**Đèo còn nghiêng !**  
**Đất còn sạt !**  
**Đá còn quay !**  
**Đường còn trượt !**  
**Thành còn lay !**  
 Nói chi đến :  
**Cửa nhà !**  
**Miếng cơm !**  
**Manh áo !**  
 Ân có nặng, mới càng thêm áo nảo  
 Nghĩa có sâu, mới càng thấm niềm đau  
 Người vô can, cũng chia sẻ một bầu  
 Hưởng chi, nói đến chữ đồng bào ruột thịt  
 Xin cảm ơn ai, dẫu, “lòng có nhiều nhưng của ít”  
 Xin cảm ơn ai, dẫu, “lá rách làm khổ lá lành”  
**Qua từng cơn**  
**Người dân tôi ngó quanh :**  
**Ngậm đắng !**  
**Nuốt cay !**  
**Ôm đau !**  
**Bó gối !**  
 Hỡi thiên địa, nếu có bạo tàn thì ùn ùn bão thổi  
 Hỡi trời đất, nếu có nhẫn tâm thì chấn động càn khôn  
 Làm cho một trận tan tành, vẫn còn hơn  
 Chứ năm từng năm, đừng đao lúi đao tới  
**Thà chấp nhận một phen, rồi tô bồi, chống đỡ**  
**Thà hứng chịu một trận, rồi vá đắp, dựng xây**

**Chứ chưa kịp ngóc đầu, ngồi dậy, đứng lên**  
**Lại ập phủ, cư không an, lấy gì mà lạc nghiệp**  
Dân Miền Trung cay đắng, lại chồng thêm oan nghiệt  
Dẫm đất ngó ông trời, sao ông nhẫn quá tay  
Ở trên cao, sao ông không thấy nỗi này  
Tận chốn thiên đình, chẳng lẽ ăn không ngồi rồi  
Nỗi tách thiên lôi, bày những trò hành hạ  
**Người dân Miền Trung ơi !**  
**Hỡi thời thế, thế thời là thế**  
**Nhưng một lòng một dạ trung kiên**  
**Dù cho nghiệt ngã, oan khiên**  
**Tương thân tương ái, hậu tiền có nhau**  
**Dù cho bạc hếu mái đầu**  
**Nhìn ngang xẻ dọc, cơ cầu chi ai**  
**Dù cho ập phủ thiên tai**  
**Nghĩa nhân đức trọng hoa cài Miền Trung.**

## **Bao giờ thoát khổ !**

*Viết để chia sẻ những mảnh đời bất hạnh,  
đã nghèo khổ lại còn hạn hán từng năm  
và lũ lụt mỗi năm, lại đang ập phủ nào nê !*

**Tháng 11 – 2007**

Cái nghèo khổ, thì làm sao no lưng ấm cật ?  
Cái cơ cùng, thì làm sao thoát khỏi móc meo ?  
Ôi những tiếng eo kẻo  
Ngất đời cao gió hú  
Cái khổ nghèo, vốn đã mang từ thuở  
Mới sinh ra, vừa mở mắt chào đời  
Đến lớn lên, dù vài chục, mấy mươi  
Càng gồng gánh, càng chắt chồng nặng trĩu  
Bởi cha mẹ tôi, cũng đã từng nghèo khổ  
Một mái nhà tranh, chừa lỗ ngó ông trời  
Cơm hẩm độn khoai, từng bữa thở hết hơi  
Đồng cạn đồng sâu, đất cằn phơi sỏi đá  
Cả cuộc đời tôi, cũng chạy bương tôi tả  
Suốt mấy mươi năm, cũng vật lộn muôn bề  
Nhưng không làm sao thoát nỗi cảnh ê chề  
Lại còn vợ chồng, và một đàn con nheo nhóc  
**Nói rằng khóc, thật sự, tôi đâu còn nước mắt**  
**Nó đã khô trong dải nắng mưa dầu**  
**Nó đã chìm trong cạn đáy thâm sâu**  
**Đầy lao nhọc, tấm thân tôi tàn tạ**  
**Lưng còng xuống, đeo trầm kha vất vả**  
**Chân khẳng khiu, lội sỏi đá chông gai**



**Đầu bạc phơ phủ một mái hoa cài**  
**Dáng ử rữ, xác xơ bông tóc trắng**  
**Mùa hạn hán, da thâm màu, đỡ nắng**  
**Mùa lũ lụt, thân còm cõi, chống mưa**  
**Nhà trống trơn, không của cải dư thừa**  
**Lửa hết cháy, nước hết trôi một cái gì được nữa**  
Tôi đốt nát, trường làng ê a ba chữ  
Các con tôi, chưa qua khỏi tiểu học gần nhà  
Mỗi khi nghe học phí, sách vở, lòng dạ xót xa  
Thì làm sao bỏ lên, mà gọi là trình độ  
Mảnh ruộng với khu vườn, chỉ một khoảnh, bó rọ  
Con cái kết phu thê, chia cái gì mà chia  
Nên cũng như tôi, bưng chải đủ thứ nghề  
Nhưng cuộc sống vất vả heo hút gió  
Ôi thân phận, cái nghèo đeo cái khổ  
Ôi cô cùng, cái khó bó cái khôn  
Tôi ao ước, sao cho được khá hơn  
Nhưng số không, biết làm sao mà ao ước ???

## **Người dân quê thống khổ !**

*Viết lúc 6am 15-11-07, để thương cảnh hơn mười mấy Tỉnh Miền Trung  
đã bị tràn ngập và tàn phá bởi 5 trận lũ lụt vào năm nay (2007),  
cơ chừng chưa thoát khỏi !*

**Tháng 11 – 2007**

Tôi thấy rồi em  
Nước tràn bờ lênh láng  
Tôi nghe rồi em  
Cả biển nước mênh mông  
Nước nuốt mất ruộng đồng  
Nước cuốn trôi phố thị  
**Kia, người mẹ, tay bông tay bế**  
**Nọ, cụ già, túi rách đeo vai**  
**Đó, con thơ, nước mắt lăn dài**  
**Đây, vợ hiền, khóc chồng tang trắng**  
Đeo một mớ bụi nhùi, di tản lên nơi cao, ngậm đắng  
Mang một mớ tạp nham, bỏ của cải thoát thân, nuốt cay  
Khốn cùng, đã trắng hai tay  
Lại còng tay trắng, dọa dầy trầm kha  
Vách phen, tạm gọi là nhà  
Cuốn trôi sạch bách, cửa nhà còn chi  
Gia tài, cơm gạo hẩm thiêu  
Quẳng vào biển nước, tiêu điều xác xơ  
Chút cứu trợ, dăm ba gói mì, với vài “lon”, húp cháo  
Chút lòng vàng, tiếng an tiếng ủi, riêng thân phận đói nghèo  
Từ nay, mang cả mớ meo

Tay gồng tay gánh leo trèo sơn khê  
Để nghe, cạn nổi ê chề  
Một đời gian khổ, bốn bề bủa giăng  
Không còn cái uống cái ăn  
Lấy đâu, mà để học hành, hờ con  
Hàng rong, mua bán côi còm  
Nghèo nàn xơ xác, ai thềm ngó đầu  
Cuộc đời, khôn khó ngập đầu  
Đại khôn – khôn đại, xỏ sâu mang về  
Dân nhà quê, vốn đã quê mùa từ nhỏ  
Ít học hành, vốn không biết nói biết năn  
Nên lăm la lăm lét, sợ người ta cười, biết rằng  
Làm, biết làm mô tê, sợ người ta chê, khổ rứa  
Cả nhà, ảm thum trong căn lều, không cửa  
Gia đình, chật vật dưới vách lá, không cài  
Bữa ăn, vợ chồng con cái ngồi che lại, lỗ con mắt của ai  
Nhìn vào thấy, đã nhục nhằn, lại còn thêm xấu hổ  
**Trời ơi, cao lòng lộng, sao không thềm ngó**  
**Đất ơi, rộng thênh thang, sao chẳng chỗ dung**  
**Trên trần gian, đâu là chỗ khôn cùng**  
**Hãy cứ thử đem ra mà so sánh**  
**Tôi nghe rồi em,**  
**Biết làm sao cơn ảm lạnh ???**  
**Tôi nghe rồi em,**  
**Biết làm sao nổi cơ hàn**  
**Vậy mà, hết hạn hán đến lũ lụt hàng năm**  
**Ai có hiểu người dân quê thống khổ !!!**

## **Nhớ mãi nghe em !**

Tấm lòng luôn hiện hữu  
Mắt thương nhìn cuộc đời  
Chúng sanh khắp nơi nơi  
Mang từ tâm tế độ

Vào trần gian đau khổ  
Nghe tiếng nói kêu thương  
Vào thế giới nhiều nhương  
Nghe tiếng kêu trầm thống

Tạo niềm tin, sức sống  
Cho hy vọng, thăng hoa  
Ban tịnh thủy cam lồ  
Thuyền thanh lương dong ruổi

Nhẹ nhàng như bờ suối

Thanh thần như dòng sông  
Khấp pháp giới mệnh mông  
Thên thang đường Tứ Thánh

Đi đầu nguồn cuối ngọn  
Đạo vô thủ vô chung  
Ta có mặt vô cùng  
Em ơi, đừng ái ngại

Bước lên ngàn quan ải  
Thoát vô hạn biên cương  
Ta đi khắp nẻo đường  
Lòng an nhiên bất động

Nhìn kia, nước và sóng  
Sóng với nước lung linh  
Em vẫn nét băng trinh  
Ta vẫn tròn tánh thể

Giữa đôi bờ sinh tử  
Nào có nghĩa tử sinh  
Ta nguyên vẹn bóng hình  
Em tinh anh muôn thuở

Nghe không, từ tiếng gọi  
Luôn nhớ mãi nghe em !

## **Là cái chi chi**

*Tháng 11 – 2007*

Cái gì là cái chi chi  
Càng níu càng kéo càng vì càng thâm  
Cái gì là cái già tâm  
Càng mạnh càng mún lợi danh hão huyền  
Cái gì là cái oan khiên  
Càng mâu càng thuận nào phiền thế nhân  
Phong trần, nát cả phong trần  
Xem thường thiên hạ chẳng lần lựa ai  
Tranh nhau hai chữ anh tài  
Giành nhau bốn chữ không ai hơn mình  
Thanh nga rồi lại thanh minh  
Vết cho ráo máng, cạn tình chưa thôi  
“Cái quay, búng sẵn trên trời  
Mờ mờ nhân ảnh như người đi đêm”  
Thương không thân phận dễ mèn

Mà phiêu lưu ký tèm lem thế này  
Mượn người lao lý đọa đày  
Tô son đánh phấn vẽ mày thêm râu  
Mượn người mưa dãi nắng dẫu  
Be đường đắp ải qua cầu rút dây  
Mượn người ngậm đắng nuốt cay  
Tạo bè kết đảng thẳng tay riêng mình  
Cái gì là cái nhục vinh  
Cái gì là cái ô danh thế trần  
Cái gì mục hạ vô nhân  
Mà tranh mà đoạt dự phần lắm ru.

## Mảnh rách nát

*Tháng 11 – 2007*

Biển tang thương tha hồ mà tôi tả  
Bãi nương dâu tha hồ mà xéo dầy  
Cho cạn tàu ráo máng, chẳng nương tay  
Bao chiêu thức, đánh tan hoang chí tử

Thời tin học, càng tinh vi đầy chữ  
Chỉ phút giây, bấm nút thế là xong  
Con đường tung, vút cho hết điểm cong  
Con đường hoành, vút tận cùng ngăn mé

Bắn tôi tả, không còn đâu giới tuyến  
Bắn tôi bởi, không còn đâu lằn ranh  
Bung ta lông, không còn chút tơ mảnh  
Chừa chỗ hậu mà che manh chiếu rách

Bao chữ nghĩa được dùng, hơn sử sách  
Phiếm cứ gỗ, đâu có ngại mực khô  
Chữ lá cải, chữ ở chợ, chữ tục ô  
Thi nhau đổ vào rừng hoang văn hóa

Nhớ câu người xưa : bút sa gà chết  
Lại nhớ cổ nhân : uốn lưỡi bảy lần  
Người cầm bút, mang danh văn sĩ, văn nhân  
Người tề thế, mang danh chính nhân, chính khách

Vậy mà, cái gì cũng đem ra nói tách bạch  
Viết tứ tung, viết tán loạn, không còn chữ khen chê  
Người có học, giỏi hơn người dân giả, nhà quê  
Ăn, nói, viết, giới ít học không thể nào hiểu nổi

Dân nhà quê chỉ biết i tờ mấy chữ  
Vần ngược xuôi chưa qua khỏi trường làng  
Không khua chiêng những hạ cảm thương vàng  
Không đánh trống những đầu môi chót lưỡi

Làm dân quê, chân lấm tay bùn lam lũ  
Cuộc đất, trồng khoai, bầu bí ngô đồng  
Không biết gì cái mâu, cái thuẫn, cái tang, cái bông  
Mảnh rách nát của thể nhân xâu xé.

## **Điện bích riêng mình**

*Tháng 11 – 2007*

Mấy mươi năm, kiếp viễn phương  
Mấy mươi năm, mấy đoạn trường  
Bao niềm đau tím ruột  
Xéo dầy nát mảnh tình thương

Mấy mươi năm, một cuộc đời  
Mấy mươi năm, mấy biển khơi  
Nghe trùng dương réo gọi  
Xanh xanh đập vỗ sóng mòi

Mấy mươi năm, một chuyến đi  
Mấy mươi năm, biết nói gì  
Phương trời chim mồi cánh  
Đường dài thăm thẳm buồn bay

Mấy mươi năm, một chuyến về  
Mấy mươi năm, mấy sơn Khê  
Vạt rừng reo gió núi  
Trăng soi dãi bóng tình quê

Mỗi một năm, mấy trăm đêm  
Mấy mươi năm, cấp số nhân  
Tám mảnh treo cửa sổ  
Canh trâu vụn lý cơ phần

Mấy mươi năm, độc ảnh hình  
Mấy mươi năm, tiếng vô tình  
Tâm can nghe thấm thấu  
Mênh mông điện bích riêng mình.

## **Xin Cha chứng giám**

*Tháng 11 – 2007*

Con biết Cha đã nằm đây lâu lắm  
Từ khi con chập chững mới biết đi  
Tuổi bé thơ, con nào đã biết gì  
Càng lớn lên, càng thấm đời cô lữ

Thọ ân sinh, chứ không ân dưỡng giáo  
Mưa lạnh nhiều mà nắng chẳng ai che  
Đường trần gian khúc khuỷu bủa trăm bề  
Con mới thấm câu : như nhà không nóc

Vào trường đời, như con đường ngược dốc  
Hổ thâm sâu, đèo heo hút quanh co  
Lắm chông gai mà cũng lắm tơ vò  
Vừa chịu trận, vừa li đòn chống đỡ

Con không cha, nên con không sợ khó  
Khi nhớ cha, con lại vững riêng mình  
Tùng bách tự vươn vai  
Thành hoàng đỡ cột đình  
Thì con cũng đội trời đạp đất

Cha nằm đây, nhưng chắc chắn cha biết  
Nay con về thăm lại nấm mộ xưa  
Cảm ơn cha, cho con chút tâm lực có thừa  
Nén hương này, xin hồn cha chứng giám

Đường đời còn mấy đoạn  
Con vẫn tiếp tục đi  
Đi cho đến khi gót đỏ đen sì  
Để không phụ công đức sinh thành cao cả.

## **Xin Mẹ chứng tri**

*Tháng 11 – 2007*

Con quỳ xuống bên mộ phần của Mẹ  
Dâng nén hương, mà chín rưng tâm tư  
Con đã nghe trái chín trên đường đi  
Xa hơn nữa, kể từ ngày Mẹ mất

Về thăm Mẹ, thì ra thăm nấm đất  
Về thăm Mẹ, thì ra thăm mộ bia  
Đây là đâu, là một cõi đi về  
Tím ngắt, lặng yên, hoang mờ, giá lạnh

Gió bay bay tỏa làn hương khói quện  
Lá lao chao khua tiếng nói vương càn  
Bờ mi tràn hai dòng lệ loanh quanh  
Nhỏ xuống đất thắm hoàng tuyền rung động

Ngồi bên mẹ, đưa tận tay mẹ nắm  
Mảnh xương khô, bào năm tháng hao gầy  
Tóc phơ màu, nằm từng loạn, lay lay  
Còn da thịt đã hòa tan cát bụi

Ngồi bên mẹ, con thì thầm khẽ nói  
Mẹ đi rồi, con giữ mẹ trong tâm  
Con luôn mang hình ảnh mẹ trong hồn  
Có khi ngủ, gặp chiêm bao đánh thức

Mẹ đi đi, như hoàng hôn khép núi  
Mẹ đi đi, như mây ngủ trên ngàn  
Còn riêng con, thương nhớ mẹ mệnh mang  
Và thăm mẹ trong thêm hoang ký ức.

## **Rồi cũng xa xăm !**

*Tháng 11 – 2007*

Tôi biết chắc, đây là anh  
Tôi biết chắc, đây là chị  
Tôi biết chắc, đây là em  
Chứ không phải là ai, và cũng không hề nhầm lẫn  
Và đây là một đàn cháu, cũng không hề lẫn cấn  
Đang rộn lên tiếng nói  
Anh em ruột thịt, máu mủ một nhà  
Nhưng nhìn anh, nhìn chị, nhìn em  
Thật tình, tôi không thể nhận ra  
Còn một đàn cháu  
Nghe để mà nghe  
Nhìn để mà nhìn  
Chứ hoàn toàn không biết mặt  
Anh, như thế hay sao  
Chị, như thế hay sao  
Em, như thế hay sao  
Và một đàn cháu con như thế hay sao  
Mấy chục năm trường  
Giữa hai phương trời xa cách  
Biết bao tự tình tha thiết  
Gặp nhau tay bắt mặt mừng

Nhưng thật ngỡ ngàng  
Từ trên trời rớt xuống  
Từ dưới đất chui lên  
Tôi đang đứng trên mỏm chênh vênh  
Đón nhận sự thật quanh mình  
Như đón nhận một giấc mơ  
Dòng sông xưa, khác cả bến, khác cả bờ  
Mái nhà xưa, khác cả vách, khác cả phen  
Con đường làng, khác cả đường đi, lối ngõ  
Mấy mươi năm, mà đã ra thế đó  
Nếu lâu hơn, chưa biết sẽ ra sao  
Còn hơn một cuộc chiêm bao  
Bừng con mắt dậy xạc xào bụi bay  
Còn hơn mây kéo về tây  
Sao mờ lấp lánh lung lay trắng ngàn  
Mấy mươi năm khung trời biến biệt  
Mấy mươi năm bao nỗi chờ mong  
Mấy mươi năm tao phùng giây lát  
Mấy mươi năm rồi cũng xa xăm.

## **Bóng thời gian tím tím**

*Tháng 11 – 2007*

Chân bước đi trên đường xưa quê cũ  
Đã từ ly một khoảng mấy mươi năm  
Đang đứng đây, mà sao thấy xa xăm  
Giữa quá khứ - hôm nay, là một trời xa lạ

Nghe tâm tư bồn chồn rơi hai ngã  
Chấp nhận thì không lẽ như thế sao  
Chối từ thì sự thật hay chiêm bao  
Sóng lẫn tăn, vỗ đôi bờ hiu hắt

Hỏi dĩ vãng, chìm sâu, im bật  
Hỏi xa mờ, lặng lẽ, ngậm cầm  
Hỏi hôm nay, cây cỏ thì thắm  
Bóng thời gian, bào mòn tất cả

Kìa, rong rêu, mấy lớp gò ghề sỏi đá  
Kìa, sóng xô, mấy lần bồi lở men sông  
Kìa, nương dâu, biến cải ao lạch ruộng đồng  
Còn con người, tàn tạ chất chồng tuổi tác

Bờ lau mờ bụi cát  
Tiếng vạc động canh khuya



Ngàn sao gọi đêm về  
Vạt rừng reo gió núi

Còn đâu nữa, con nai vàng bên bờ suối  
Còn đâu nữa, lúa mạch ngậm sữa non  
Con đường xưa phai nhạt cả lối mòn  
Đành chấp nhận bóng thời gian tím tím.

## **Lung linh bờ thạch thảo**

*Tháng 11 – 2007*

Giọt châu sa vo tròn trên nét ngọc  
Lặn lưng chừng đứng lại giữa gò nông  
Mắt buồn buồn nhìn về cõi mệnh mong  
Giây phút cuối chìm sâu thêm băng giá

Mỗi ly biệt nhũn mềm hồn sỏi đá  
Mỗi hợp tan chín ửng cả tâm tư  
Sóng lặng yên mà thuyền lại lắc lư  
Đất bất động mà bước chân lão đảo

Giữa dòng người, nhưng không nghe huyền ảo  
Lững thững đi từng bước đếm đặng trình  
Trong mệnh mang, vắng ngắt cả vô tình  
Khua từng nhịp vọng vang đường cô lữ

Người đi đi, về phương trời viễn xứ  
Người về đi, về cuối góc niềm tây  
Cửa kín khe, se thắt gió heo may  
Thổi lạnh lạnh buốt tâm can tê tái

Vàng trắng tròn, khoét sâu vàng trắng khuyết  
Đeo loanh quanh, một vệt mỏng lưng trời  
Vất cong cong, hứng trống rỗng chơi vơi  
Những gì còn và những gì đã mất

Đời là một cõi mộng  
Cõi mộng nào là thực  
Đời là giấc chiêm bao  
Chiêm bao nào là mơ  
Đang sống đây, mà sao lại tro vơ  
Dòng nhân thế va trường thành hư ảo

Gió man mác lung linh bờ thạch thảo  
Mây bay bay lơ lửng gác đầu non

Ta riêng ta, một khối mộng tâm hồn  
Vẫn hiện hữu giữa muôn ngàn trụ vũ.

## **Đâu rồi xa xưa !**

*Tháng 11 – 2007*

Đâu rồi của những xa xưa  
Đói no âm lạnh đã thừa thời gian  
Bước đi lững thững bên đường  
Nỗi niềm đan kín mệnh mang ngập lòng  
Bao năm ly cách hoài mong  
Một trời xưa cũ chìm trong xa mờ  
Cuộc đời như một giấc mơ  
Trải qua từng đoạn trôi bờ phiêu du  
Ô hay, chiếc lá vàng thu  
Mỗi mùa lá rụng, vàng thu lá vàng  
Đâu còn lối nhỏ băng ngang  
Đâu còn khóm trúc bên hàng tre xanh  
Đoạn đành, chấp nhận thật nhanh  
Hình xưa bóng cũ treo mảnh sương bay  
Đoàn đành, chấp nhận hôm nay  
Hỏi trong ký ức tỏ bày sao đây  
Khác xa, sao lạ thế này  
Thời gian quay ngược mới hay nỗi niềm  
Siêu bào biến dạng triền miên  
Đeo trên châu thể gởi miền bèo mây  
Cuộc đời đập giữa sát xây  
Cảnh tro héo nhựa khô gầy sắc thân  
Một mai, mai một cơ phần  
Biển dâu còn đổi phong trần còn thay  
Đành thôi, biết nói sao đây !!!

## **Bao thuở can qua !**

*Tháng 11 – 2007*

Thương người cố quận quê nhà  
Trầm tư độc ảnh quốc đà kêu sương  
Thương người khách thổ tha phương  
Nỗi niềm cô đọng vẫn vương đêm dài  
Thương người tóc trắng sương phai  
Sao Hôm le lói, sao Mai xa mờ  
Thương người đang độ tuổi thơ  
Mái trường lặn hụp i tờ nguyên xi  
Thương người đang độ lỡ thì

Những nhằng hai lối bước đi đoạn đành  
Thương người đang độ xuân xanh  
Mà sao sợi trắng bao quanh đỉnh đầu  
Sông Thương có nhớ Sông Cầu  
Sông Gianh - Bến Hải sắc màu thời gian  
Ai lắm, ai lỡ, ai mang  
Ai bồi, ai đắp, ai kham, ai từ  
Nhìn trông sông nước lắc lư  
Trải bao niên kỷ, đã dư biển sâu  
Nam Quan có nhớ Cà Mau  
Đồng bào đồng bọc thịt thau đọa đầy  
Mai sau, ai tiếc nổi này  
Chẳng qua dấu vết héo gầy sử xanh  
Lá vàng ủ rũ treo mảnh  
Lá non rúng rẩy rung cành gió bay  
Có thương, cũng chết niềm tây  
Không thương, cũng chết nổi này tình kia  
Đoạn đành, bao thuở can qua !!!

-----